Беларуская Маладзёжная

№12(350)
29.03.2002 — 07.04.2002

Рэспубліканская грамадска-палітычная незалежная газета

Заснавана ў чэрвені 1994 г.

Папярод цягніка

Агляд заўтрашніх падзей

2 красавіка ў Музеі сучаснага выяўленчага мастацтва (пр. Скарыны, 47) адкрыецца выстава "Цветоморфозы. Часть 2".

5-7 красавіка Маладзёжны сацыяльны цэнтр "Майстэрня будучыні" пры падтрымцы БДФ "Дзецям Чарнобыля" і Міжнароднай Асацыяцыі гуманітарнага супрацоўніцтва ладзіць III фестываль-конкурс "Моладзь супраць экалагічнага гвалту".

Грамадскае аб'яднанне "ЭКОДОМ" запрашае далучыцца да святкавання Міжнароднага дня помнікаў. У планах:

13 красавіка — прыборка Музея валуноў у Мінску;

13-14 красавіка — прыборка тэрыторыі гістарычнай сядзібы на р. Волме;

18 красавіка — круглы стол "Стаўленне грамадства да аховы помнікаў";

20 красавіка — прыборка сядзіба-паркавага комплекса Лошыца ў Мінску;

21 красавіка — прыборка тэрыторыі сядзібы Агінскага ў в. Залессе Смаргоньскага р-на;

27 красавіка — прыборка Кальварыйскіх могілак;

6-14 траўня — прыборка Косаўскага палацава-паркавага комплекса.

Інфалінія: 266-16-52, 269-10-01.

АДУКАЦЫЙНЫ ВАГОН

7 красавіка Таварыства беларускай мовы ладзіць практычны семінар, на якім будуць разглядацца наступныя пытанні: нейралінгвістычнае праграмаванне; умовы і прыёмы дасягнення фінансавага прыбытку; узаемаадносіны мужчыны і жанчыны; выхаванне дзяцей; гарманізацыя стасункаў паміж людзьмі, вырашэнне канфліктаў. У праграме — трэнінгі: зняццё стрэсу, зняццё болю. Вядучая семінару — Людміла Дзіцэвіч. Пачатак а 15-й гадзіне ў сядзібе ТБМ (вул.Румянцава, 13). Уваход — за сімвалічную плату (каля 3 тыс. рублёў).

МУЗЫЧНЫ ВАГОН

29 сакавіка — прэзентацыя дэбютнага альбому гурта СЕГОДНЯ НОЧЬЮ "Кофе и сигареты". Адкрытая прэс-канферэнцыя адбудзецца ў музычным магазіне "Мистерия звука" (Няміга, 12). Пачатак а 19-й гадзіне.

1 красавіка РМГА "Нэкст Стоп - Нью Лайф" ладзіць першакрасавіцкую вечарыну пад назвай "Вверх тормашками". Удзельнічаюць гурты ВИРУС ЛИХА, NEPSY PLAST, ТИТУЛ, тэатральны калектыў "Татки". Пачатак а 19-й гадзіне ў клубе "Pall Mall".

2 красавіка — першы канцэрт-прэзентацыя праекту "Фольк-тэатр" "Успамін пра Беларусь". Пачатак а 19-й гадзіне ў Нацыянальным акадэмічным тэатры імя Янкі Купалы.

4-5 красавіка ў Гомелі пройдзе міжнародны фестываль маладзёжных культур. У праграме — выступленне гуртоў КАСТА, KONTRA'DA'BANDA, DIE FOEDERATION (Гановер), ТТ-34, RASTA, ЧП (Чарнігаў) і інш. Пачатак а 18-й гадзіне ў клубе "Адреналин".

12 красавіка НЕЙРО ДЮБЕЛЬ прэзентуе альбом "Правдивые истории о том, как у Карлсона угнали комбинезон". Таксама ўдзельнічаюць ТТ-34 і САМ ПРОЦЕСС. Пачатак а 18-й гадзіне ў парк-клубе "Мінск".

18 красавіка БМАgroup прэзентуе беларуска-польскі альбом "Сэрца Эўропы in rock". Удзельнікі: N.R.M., RIMA, БЕЗЬ БІЛЕТА і інш.

ВІРТУАЛЬНЫ ВАГОН

3 красавіка з 16 да 19 гадзіны на сайце АГП www.ucpb.org адбудзецца on-line канферэнцыя з лідэрам АГП Анатолем Лябедзькам.

ПРЫЧАПНЫ ВАГОН

У **маі 2002** года плануецца правядзенне ў Косаве (Івацэвіцкі раён, Брэсцкая вобласць) гісторыка-культурнага фестывалю «Музычныя сцены».

Паведаміць аб жаданні далучыцца да ўдзелу ў фестывалі альбо атрымаць дадатковую інфармацыю можна па тэл.: (017) 228-18-22 — Павел Свярдлоў, (017) 224-52-11 — Аляксандр Дуко, (017) 233-92-25 — Дзіма Шаўчук, па e-mail: kossovo@tut.by ці ў клубе «Дзедзіч» (Брэст).

ДАБРАЧЫННЫ ВАГОН

Таварыства беларускай мовы імя Ф. Скарыны абвесціла аб зборы ахвяраванняў на выданне беларускіх калядарыкаў з партрэтамі Янкі Купалы, Якуба Коласа і Ігната Дамейкі, а таксама на падпіску газеты "Наша слова" вясковым і школьным бібліятэкам, якія не маюць на гэта сродкаў. Грошы можна пералічваць на разліковы рахунак № 3015212330014 у МГД ААТ "Белінвестбанк" г. Мінска, код 764 альбо высылаць паштовым пераводам на адрас: ТБМ імя Ф. Скарыны, 220005 Мінск, вул. Румянцава, 13.

Падрыхтавала Л.Шастак

Фото IREX/ProMedia

• Маскоўскія ўлады дазволілі пікет мясцовых скінхэдаў супраць паставак "ножак Буша". У адказ амерыканскія спецыялісты распрацавалі тэхналогію, якая дазваляе вырошчваць філе рыбы асобна ад рыбы.

На чарзе, відаць, ножкі Буша — асобна ад Буша.

• Старшыня адміністрацыі прэзідэнта ЗША Эндру Кард запатрабаваў прыбраць з усіх амерыканскіх сайтаў інфармацыю, якая тычыцца зброі масавага знішчэння. Уся дагэтуль адкрытая інфармацыя мусіць быць зноў засакрэчаная. Але гэта не надоўга: да 2006 году ў беларускіх школах мадэрнізуюць усю кампутарную тэхніку.

"Проникся тут ко мне он лучшим чувством — скажи, говорит, в чем главный ваш секрет? Пожалуйста — советское искусство в наш век мощнее всех ракет!.."

• Выява Біла Клінтана моцна ўдарыла па ўладальніках кампутараў у трох дзесятках краінаў. Карыкатура на былога прэзідэнта нясе новы небяспечны інтэрнэт-вірус пад назвай "My Life B", які вынішчае файлы з дадзенымі. У той жа час з сайту www.charter97.org невядомыя хакеры перыядычна "злізваюць" частку інфармацыі. Адміны ў лютасці.

Ітс май лайф...

• У Асіповіцкім лясніцтве пачаўся адстрэл "пазапланавых" зуброў (жывёл). А на паседжанні муніцыпальнай рады ў французскім Нантэры дэпутат ад "зялёных" адстраляў восем калег па фракцыі.

"Убей бобра — спаси дерево!"

• У тэатры Якуба Коласа збіраюцца адключыць святло і цяпло. За няўплату. А Усаму бен Ладэну адрубілі мабільнік яшчэ ў верасні. Але тэрарыст схітрыўся не менш за 260 разоў патэлефанаваць у Велікабрытанію — ад сяброў і на неслабую суму.

"И переждать не сможешь ты трех человек у автомата..."

• Выпушчаны на волю Андрэй Клімаў збіраецца шукаць працу ў якасці вартаўніка на сваёй жа былой фірме. Калі б дэпутат і бізнэсмен жыў у Італіі, яму б пашанцавала больш. У Рыме на акцыю супраць легалізацыі беспрычыннага звальнення выйшлі больш за 2 млн чалавек. А намесніка міністра працы ўвогуле застрэлілі.

"Нам хлеба не надо — работу давай!"

• Штраф за Паўла Барадзіна ў памеры 300 тысяч швейцарскіх франкаў пагадзілася кампенсаваць Расіі фірма "Mercata Trading". А ў Крычаве ў мэтах прафілактыкі злачынстваў мясцовыя праваахоўчыкі зладзілі пяцітыднёвы фэст "Падлетак і закон".

Усе мы родам з дзяцінства...

• Беларуская актывістка АГП Наталля Брэль папрасіла палітычнага прытулку ў Бельгіі. А Ясір Арафат у Бейрут не едзе — раптам назад не пусцяць.

"Я к полякам в Улан-Батор не поеду наконец!"

• Прэзідэнт ЗША Джордж Буш заклікаў амерыканцаў больш рухацца. Заклік пачулі. У траўні, як мінімум, у 165 гарадах свету пройдуць шматмільённыя маршы за легалізацыю марыхуаны.

"Иду, курю..."

• Кампанія "Балтыка" вырашыла ўсё-ткі пазмагацца за беларускі рынак і не забіраць ужо ўкладзеныя ў "Крыніцу" грошы. Па падліках кіраўніцтва канцэрну, яны ўжо кантралююць 10 % беларускага піва. А мэр Нью-Ёрку Майкл Блумбэрг заклікаў гаражан эканоміць ваду — горад на мяжы засухі.

Блумбэрг людзей не півам — Блумбэрг людзей вадой!

Дзень Волі ў Брусэлі

Прадстаўнікі Беларускага цэнтру ў Бельгіі зладзілі пікетаванне беларускай Амбасады ў Брусэлі. Акцыя праходзіла пад лозунгам "Далоў рэжым Лукашэнкі!". Сабралося больш за 20 чалавек, таксама ўдзельнічалі прадстаўнікі Рады БНР у Бельгіі спадары Жучка і Арэшка. Людзі трымалі ў руках бел-чырвона-белыя сцягі і плакаты на беларускай, ангельскай, фламандскай і французскай мовах: "Лукашэнку — ў адстаўку!", "Стоп палітычным забойствам у Беларусі" і інш. Як заўсёды, нягледзячы на падрыхтаваную петыцыю, ніхто з супрацоўнікаў Амбасады да суайчыннікаў не выйшаў.

Ул. інф.

2-го в Союзе должны все гулять, а я День рождения не буду справлять...

Журналісты «Пагоні» звярнуліся да прэзідэнтаў

Журналісты закрытай газеты «Пагоня» (Гродна) Мікола Маркевіч і Павал Мажэйка, супраць якіх вядзецца крымінальная справа па абвінавачанні ў паклёпе на Аляксандра Лукашэнку, звярнуліся з адкрытым лістом да прэзідэнтаў вядучых сусветных і суседніх з Беларуссю краін.

Журналісты ўпэўненыя, што крымінальная справа, заведзеная на іх, мае заказны характар. Мікола Маркевіч і Павал Мажэйка выказваюць сумненні ў магчымасці правядзення аб'ектыўнага і справядлівага судовага разбіральніцтва. «Паводле інфармацыі, якой мы валодаем, вынік судовага разбіральніцтва ўжо вядомы, называюцца нават канкрэтныя тэрміны пазбаўлення волі», — сцвярджаюць яны.

Свой зварот да прэзідэнтаў замежных дзяржаваў журналісты тлумачаць тым, што правы чалавека і свабода слова не з'яўляюцца ўнутранай справай адной асобнай краіны. «Крымінальная справа супраць нас — у пэўным сэнсе палігон, на якім улада абкатвае механізм задушвання свабоды прэсы. Пасля нас будуць дзесяткі падобных справаў. Абараняючы нас, Вы абароніце ад злачынных замахаў усю беларускую недзяржаўную прэсу», — лічаць спадары Маркевіч і Мажэйка.

Віталь Алісіёнак, BARC

ПАМЯТИ ГЕННАДИЯ КАРПЕНКО

6 апреля исполняется три года со дня смерти Геннадия Дмитриевича Карпенко, политика, учёного, Человека с большой буквы. В этот день члены Объединённой гражданской партии, депутаты Верховного Совета, знакомые и близкие возложат в 8.30 утра цветы на его могилу.

7 апреля в Минске на Октябрьской площади с 11.00 до 12.00 и в Молодечно неравнодушные люди соединятся в цепь памяти, чтобы сказать, МЫ ПОМНИМ ВАС, Геннадий Дмитриевич, МЫ ВЕРИМ, что загадка смерти будет раскрыта, МЫ ПРОДОЛЖАЕМ то, за что боролся Геннадий Карпенко.

Пресс-служба ОГП. www.ucpb.org

ЗДРАВСТВУЙТЕ!

Политик Андрей Климов вышел из зоны деятельным философом

И СВОБОДА НАС ВСТРЕТИТ РАДОСТНО У ВХОДА...

Друзья-репортеры перезвонили впритык, хватаю такси, влетаю в комнату, арендуемую ОГП и...

Кажется, я даже не поздоровалась. Андрей Климов — собранный, деловой — сидел на председательском месте, и мне показалось, что пресс-конференция уже давно началась, все работают, не до сантиментов. Ищу уголок пристроиться — и вдруг замечаю Таню. Безмолвная, измученная, выжатая — как будто это она отсидела в тюрьмах-зонах все эти четыре года...

«Ворота открылись — и все», — обозначил свои эмоции Андрей Климов. Встречала жена, Ирина Красовская, затем подъехал Лебедько — и в штаб-квартиру: «Первым делом самолеты». Я не знаю сейчас, по истечении нескольких дней, почему газеты выдали первые интервью Андрея Климова с таким количеством лично-безличного «сиропа»: как вышел, что увидел, о чем думал в ночь накануне. Вернее, я догадываюсь, почему. Но об этом позже.

Климов вышел из тюрьмы политиком и философом — мы публикуем фрагменты его речей на этой первой пресс-конференции, прочтите, все поймете и оцените сами. Человеку, который знает об этой жизни практически все, вряд ли есть и будет просто.

... Мама, Алла Петровна, прервала конференцию, войдя неуверенно, наощупь и через мгновение заголосив так, как воют-стонут все матери, потерявшие сыновей. Запахло сердечными каплями, и даже час спустя, когда каждому и не по разу поднесла она непослушными руками апельсины, шампанское, шоколад, запах капель — непроходящий запах материнской тревоги — перемещался по комнате, заставляя внешне не восприимчивых уже к любым жизненным ситуациям репортеров вздрагивать, на секунду припоминая: все мы — отцы и матери, все мы — чьи-то дети. И кроме Бога и матери — кто нас хранит?

Алла Петровна долго и поименно благодарила журналистов и политиков, конгрессменов и дипломатов, откликнувшихся на ее письма президентов и руководителей евроструктур — жизнь ее сына сохранили всем миром.

Нынешняя свобода Андрея Климова весьма относительна: Андрей провел в тюрьме и зоне более четырех лет, и оставшаяся часть срока заменена на исправительные работы. Еще более двух лет его судьбой может распоряжаться Комитет по исполнению наказаний. Но Климов может жить дома, перемещаться по Минску.

— Мы публично заявляем, что дело Андрея Климова не завершено, оно завершится только тогда, когда состоится настоящий суд и наши коллеги пройдут через процедуру реабилитации, как жертвы сталинских и подобных режимов, — подчеркнул на этой пресс-конференции Анатолий Лебедько.

И еще одна деталь: Андрей Климов вышел из тюрьмы в День Воли...



Средства массовой информации сообщение о выходе из тюрьмы известнейшего белорусского политзэка монтировали встык с указанием А. Лукашенко белорусской милиции избавляться от «палочно-карательной практики». Демократично обнадеживающий получался контекст...

Человек, чьи портреты «цепи неравнодушных людей» донесли до множества избирателей, — уже конкурент на внутреннем политическом «рынке». Даже если обыватель забыл о его причастности к инициативе импичмента президенту, не знал о голодовках протеста и несгибаемости в СИЗО. Формально в ближайшие два («наказных») года, а судя по высказываниям, и дальше Климова вряд ли уговорят «зализывать раны» за границей. Кем станет он дома?

И БРАТЬЯ МЕЧ НАМ ОТДАДУТ?

Даже такая «неполноценная» свобода Андрея Климова изменяет расклад политических сил и приоритетов. Освобождения узника совести добивались президенты и Конгресс США, правозащитные организации, Совет Европы и ОБСЕ (парламентарии этих структур посещали Климова в СИЗО и на зоне). Освобождение Климова обозначено среди условий ОБСЕ для возобновления присутствия Беларусь в парламентских структурах Европы.

Симптоматично, что многие

К слову, оправданно избегающая засветки бизнес-элита (местная или вытесненная) тоже имеет повод обеспокоиться. «Газета Андрея Климова», строительная фирма Климова — не просто прошлые успешные проекты. Напомню: Климова и нескольких сотрудников его фирмы арестовали в тот момент, когда высокие по связям и должностям люди заселяли построенный им дом на Лодочной. Дом с тех пор — в разряде элитных. Правда, Климову, до сих пор не согласному с обвинением в хозяйственных нарушениях, и по истечению срока наказания еще 5 лет запрещено занимать руководящие должности в хозяйствующих структурах...

Впрочем, реальность любого пророчества и любого прогноза кроме массы объективных факторов и субъективных (и дружеских, и провокационных) влияний зависит все-таки от него. Потому еще одна дословная цитата:

— Выбора уже нет: я или должен в 36 лет объявить, что ухожу на пенсию, или воспользоваться всем тем, что мне предоставил случай, чтобы проявить свои лучшие качества. Насколько это получится — покажет время. Время всем покажет, какими будут мои поступки.

Т.Мельниук, «БМ», фото IREX/ProMedia

«Сейчас было бы наивностью с моей стороны полагать, что я всесилен и мысли мои всеобъемлющи...» — утверждает Андрей Климов

Но в иные времена подобное назвали бы МАНИФЕСТОМ



Мое освобождение — итог колоссальной работы, проведенной оппозиционными СМИ Беларуси, ОГП, БНФ, Грамадой, Молодым Фронтом и, конечно же, поддержки международных институтов — ОБСЕ, Совета Европы, делегаций, которые навещали меня в тюрьме и на зоне. Это убедило меня, что ни я, ни белорусы, которые жаждут перемен в своей стране, не одиноки в своих устремлениях. Нас ждут в объединенной Европе, и мы туда обязательно придем, но уже с новым правительством. Режим нынешний — это я на себе почувствовал — боится международного влияния. Боится клейма «диктатура», которое стоит на нашей стране. Боится озвучивания истории с пропавшими без вести, расследования факта смерти Карпенко.

Я по-прежнему в оппозиции к Александру Григорьевичу, но хочу, чтобы и он, и общественность знала, что — в рамках закона. Я просто изменил свою точку зрения на ту ситуацию, которая сложилась в Беларуси. Я понял, что какие могут быть обиды на людей, которые запутались сами в собственных же каких-то мыслях, запутались в ориентирах? Если власть нынешняя не знает, что делать, то что говорить об обычных, пусть даже не совсем рядовых членах нашего общества? Надо четко себе представлять, что все наши беды (это мое твердое убеждение, которое, безусловно, созрело в тюрьме) — не от того, что у власти Лукашенко, а от того, что мы так живем и так хотим жить. Это всех устраивает. Это устраивает семью судьи, который судит оппозиционера, это устраивает семью следователя, его сына, его отца, мать. Это устраивает учителей, воспитывающих нынешних и будущих судей, следователей, которые готовы преследовать любого инакомыслящего. Вот от этого наши все беды.

Любому человеку, который активно выражает свою позицию, несогласие с действующим в Беларуси режимом, нужно четко представлять, что он имеет дело не с дилетантами. Он имеет дело с серьезным противником, который не остановится ни перед чем, чтобы удержаться у власти. Но это — и повод думать над тем, как бороться с властью. На самом деле нужно не бороться с властью — нужно бороться за свой электорат, за своего будущего избирателя.

Четыре года я находился в месте, которое является оплотом существующего режима. Эта власть держится на системе исправления, наказания. Люди боятся. Боятся под любым поводом попасть туда и думают, что там нечеловеческие условия. Я скажу, что в этой системе исполняется закон.

Наше общество давно уже не живет по закону. В сознании людей участковый — закон. В колонии усиленного режима, где я отбывал срок, больше закон соблюдается, чем на свободе. По той простой причине, что у власти на свободе и возможностей больше надавить на гражданина, и у гражданина есть возможность договориться с властью — далеко не законными методами. Что и происходит в настоящее время. В общем, все наше общество живет по понятиям.

Как только оппозиция, правозащитные движения научатся отстаивать на свободе и даже выдергивать из тюрем и зон незаконно осужденных людей, прежде всего политических деятелей — с этого момента начнется падение режима. С момента, когда мы научимся отстаивать своих людей.

Общество не инфантильно. Общество не трусливо. Я видел, как в зонах и тюрьмах люди отстаивают свои права. Находят в себе силы, которые, казалось бы, противоречат и здравому смыслу, и логике — поскольку заключенные лишены всего, даже возможности сопротивляться. Я думаю, что обществу не хватает достойных лидеров, умных людей, которые бы смогли объяснить, что людям надо — тем, кому, конечно, надо, потому что все в обществе не претендуют на звание профессора или на «мерседес», кому-то достаточно чарки и шкварки. Тем, кто претендует на более достойную жизнь, нужно объяснить, чего она стоит. Партии, которые на что-то претендуют в своей стране, должны научиться защищать не только свои интересы, но и интересы обычного гражданина. Любого. Как только мы научимся помогать людям, как только люди увидят защиту не в существующем строе, а в оппозиционном движении — тогда будут какие-то сдвиги.

Пока люди не знают, кому верить. Они верят в участкового инспектора, председателя колхоза, директора... Худо-бедно, плохие они или хорошие, но а кто еще? Кто есть... Надо дать им другие ориентиры.

И всё равно здоровье не купишь

Депутат Палаты Представителей Владимир Парфенович намерен обратиться в Конституционный Суд за разъяснением: не противоречит ли статье 45 Конституции Республики Беларусь, гласящей, что в государственных медицинских учреждениях граждане республики получают медицинскую помощь бесплатно, повсеместное введение платных медуслуг? Депутат Парфенович имеет основания подозревать, что Конституция нарушается. Хотя на соответствующий запрос в Министерство здравоохранения РБ он получил ответ, что перечень платных видов медицинской помощи и услуг, оказываемых в государственных больницах и поликлиниках, был утвержден Кабинетом Министров еще в 1996 году. В ответе первый заместитель министра здравоохранения г-н Постоялко уверяет, что конституционное право граждан на бесплатное лечение не нарушается: "Так как они (платные медуслуги — ред.) оказываются при отсутствии медицинских показаний, по желанию граждан или пациентов, по их личной инициативе". Поверим или проверим?

Не надо быть министром, чтобы догадаться, почему платная медицинская помощь все активнее внедряется среди населения — потому, что каждый год все меньше средств выделяется в бюджете страны на здравоохранение.

Больницам и поликлиникам уже доводятся планы — сколько в текущем году каждое из этих учреждений должно заработать самостоятельно. Например, только медучреждениям Октябрьского района столицы необходимо получить со своих пациентов 778391,9 тыс. рублей.

Перечень платных видов медицинской помощи и услуг — документ интересный. На первый взгляд, логичный и вполне человеколюбивый: против каждой обозначенной в перечне процедуры или услуги стоит уточнение — если они осуществляются не по медицинским показаниям. Но именно это уточнение создает широкие возможности для дополнительной выкачки средств из пациентов. Людям начинают в прямом смысле выкручивать руки, искусственно создавая очереди во врачебные кабинеты, задерживая сроки выдачи результатов анализов... Хочешь получить заветный бланк раньше установленного месячного срока — плати деньги. И, как грустно пошутил Владимир Парфенович: "Кого волнует, что по медицинским показаниям вы можете месяц потерпеть, а по вашим личным — можете и не дожить". Кроме того, руководителям лечебно-профилактических учреждений предоставлено право самостоятельно устанавливать повышающий коэффициент к действующему прейскуранту цен практически по всем медицинским услугам.

Цены на медицинские услуги, оказываемые детскими учреждениями здравоохранения (с 28 декабря 2001 г.)

На основании решения N 1083 от 7 августа 2001 г.предоставить право руководителям ЛПУ самостоятельно устанавливать повышающий к-т 1.4 к ценам действующих прейскурантов на платные м/услуги, оказываемые по договорам.

N п/п	Наименование услуг	Цена, руб.	Стоимость мат-ов и медикамен.	Общая стоимость услуг	Прейскурант
1.7	Флюорография	1613	1194	2807	№ YII-03-МН/16 от 26.12.2001 г. р.1;
2.1	ЭКГ	1956	316	2272	"-"-" р.2;
5.	Общеклинические исследования мочи (определение ко-ва, цвета, наличие осадка ,относительной плотности,реакции pH,глюкозы, белка билирубина,микроскопия осадка)	596	547	1143	N YII-03-МН/7 от 10.04.2000 г. с 1.09.2001 г.- к=1.50
6.	Общеклиническое исследование кала (микроскопическое исследование 3-х препаратов)	654	558	1212	"-"-".
7.	Взятие крови из пальца для гематологических исследований (гемоглобин ,подсчет лейкоцитов, эритроцитов,лейкоц.формулы, тромбоцитов, ретикулоцитов, СОЭ)	1419	1089	2508	"-"-"

Экономист [signature] Е.А.Кузнецова

С 1 марта в Горецком родильном отделении услуги стали платными. Для того, чтобы родить ребенка, будущей маме придется заплатить не менее 80 тысяч рублей. За тяжелые роды — 300 тысяч рублей.

А теперь прикиньте: кто пойдет, например, глотать желудочный зонд без медицинских показаний, да еще и за деньги? Фобий у людей, конечно, в любой стране предостаточно, но в нашей все-таки часто случается так, что какой-нибудь недобросовестный врач решает, что сейчас вам вовсе не обязательно проходить бесплатное обследование, а через некоторое время ваш организм сам "вдруг" бьет тревогу. Если вдобавок к тревоге еще и кошельку придется изрядно похудеть... Что в этом случае нарушает врач: клятву Гиппократа или Конституцию РБ? К тому же вряд ли даже министр оспорит, что белорусам с постчернобыльской экологией необходимо проходить полный врачебный осмотр раз в год, не зависимо, присутствует какая-либо симптоматика или нет. Постоянный рост числа онкологических заболеваний лишнее тому подтверждение.

Самое недопустимое, по мнению изучившего проблему депутата В. Парфеновича, что самостоятельное зарабатывание касается и детских поликлиник. Хотя, казалось бы, очевидно: детское лечебное учреждение — не салон красоты или косметологическая клиника, которые и при советской власти были платными. А на детских справках и анализах требуемой Комитетом по здравоохранению суммы не заработаешь... Но будучи поставленными в жесткие рамки обязательного зарабатывания средств, некоторые детские поликлиники уже вынуждены сдавать совсем не лишние врачебные кабинеты под офисы и склады.

Если вас заставили оплатить медицинские услуги или процедуры в государственных поликлиниках или больницах — сообщите об этом письменно в приемную депутата В. Парфеновича или нашу газету.

Стационарные лечебные заведения пошли еще дальше. Въезд на территорию большинства больниц для частного автотранспорта теперь является платным. И если вам придется самостоятельно — не на скорой — привезти тяжелобольного в стационар, приготовьтесь раскошелиться на N-сумму: за неимением таковой нести беднягу до приемного покоя вам придется на руках.

На себе довелось испытать все прелести такой платной медицинской помощи и представителю депутатского корпуса. Владимир Новосяд в одну из своих очередных командировок попал с приступом язвенной болезни в могилевскую больницу. За каждый день нахождения в стационаре депутату пришлось выложить по 1500 рублей. Выложил. Вот только объяснил бы кто, на каком основании с Владимира Новосяда взимали деньги: госпитализирован он был не по личной инициативе, а по острой медицинской необходимости, да и иностранным гражданином депутат Палаты Представителей уж точно быть не может!

Самостоятельно зарабатывать приказали, но как это сделать правильно и разумно — не научили. Видимо, потому, что чиновники из Минздрава сами не понимают, как это сделать. В ходе лишь одной проверки по вопросу формирования и применения цен на платные медицинские услуги, проведенной Комитетом цен при Минэкономики и другими контролирующими органами, "установлены многочисленные нарушения дисциплины цен, выразившиеся в завышении применяемых цен, повышении цен на медицинские услуги выше установленных Правительством".

Затеявший все эти разбирательства депутат Парфенович, в принципе, не против платных медицинских услуг. Но для узаконивания таковых необходимо внести соответствующие изменения в Конституцию (само собой, через очередной референдум). И, конечно, гражданин должен иметь право выбирать, платить ему за лечение или нет. Придется обеспечить право на выбор наличием двух видов медицинских учреждений — муниципальных, т.е. государственных, для людей с низким уровнем дохода, социально незащищенных. И частных — для тех, кто хочет и может позволить себе лечиться в более комфортных условиях. И платить. А уж государственные лечебные учреждения должны оставаться полностью бесплатными. В белорусском же варианте в одном и том же кабинете, один и тот же врач ведет прием пациентов одной и другой категорий.

— Хотелось бы выяснить у наших людей: когда они голосовали в 1994 году за новую Конституцию, за какое здравоохранение они отдавали свой голос — платное или нет, — говорит депутат. Сейчас В. Парфенович собирает необходимые для обращения в Конституционный Суд документы, в том числе и доказательства превышения медиками своих "платных полномочий". Потому через нашу газету депутат хотел бы обратиться ко всем, кто уже столкнулся с беспределом: если вы пострадали от медицинского произвола, если вас заставили оплатить медицинские услуги или процедуры в государственных поликлиниках или больницах — сообщите об этом письменно в приемную депутата В. Парфеновича или нашу газету. Все ваши свидетельства будут использованы как доказательства нарушения Конституции в суде.

В феврале горецким поликлиникам выделили 147 млн. рублей, 110 из которых пошло на выплату зарплаты. На питание больных с февраля средства не выделялись. Больные подсчитали, что если так пойдет и дальше, то за один месяц лечения придется выложить из кошелька более 200 тыс. рублей — это вдвое превышает среднемесячную зарплату в Горках.

Г. Уласик, И. Славникова, "БМ"

Святкаванне Дня Волі ў Мінску традыцыйна адзначана масавымі затрыманнямі

Усяго пад хапун у сталіцы трапіла каля 60 чалавек, у тым ліку і журналісты. Сярод затрыманых было 9 непаўнагадовых. Іх бацькам зараз пагражае суд за "невыкананне абавязкаў па выхаванні і адукацыі дзяцей".

Два дзесяткі затрыманых правялі ноч у спецпрыёмніку-размеркавальніку на Акрэсціна. Сярод іх — лідэр Маладога Фронту Павел Севярынец (яму супрацоўнікі міліцыі прад'явілі дакумент, паводле якога, Павел, нібыта, знаходзіцца ў вышуку), Вячаслаў Сіўчык, сябра Управы БНФ Юрась Пальчэўскі, сябра Управы МФ Наталля Кійко, кіраўнік БНФ Мінскага раёну Юрась Зянковіч, актывісты незарэгістраванага руху ЗУБР Цімох Дранчук і гамельчанін Зміцер Карпенка. Журналіста Валерыя Шчукіна трымалі асобна ад усіх. Праз некалькі гадзінаў Шчукіна разам з унучкай адпусцілі.

Ноччу ў Зміцера Карпенкі, якому, па яго ных сцвярджэннях, у Цэнтральным РУУС начальнік мінскага АМАП палкоўнік Падабед нанес некалькі ўдараў па галаве, рэзка пагоршылася самаадчуванне, праявіліся прыкметы страсення мазгоў. Хлопцу выклікалі "хуткую дапамогу". Медычная дапамога наступным днём спатрэбілася яшчэ і Сяргею Новіку.

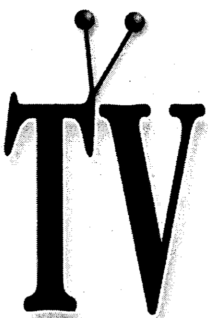
Усіх затрыманых 25 сакавіка павезлі ў суд Цэнтральнага раёну. З "аўтазаку" выпускалі па аднаму — толькі на разгляд справы. Такім чынам, некаторым давялося прасядзець у машыне каля 7 гадзінаў. Прадстаўнікі праваабарончага цэнтру "Вясна" і місіі АБСЕ безвынікова спрабавалі перадаць вязням пітво і ежу. Як сцвярджаюць міліцыянты, Сяргей Новік не быў збіты, яму проста стала кепска ў выніку знаходжання ў "жалезнай скрыні". Яго шпіталізавалі. Увечары Новік вярнуўся дахаты. На жаль, высвятліць далейшы лёс хлопца пакуль немагчыма — па інфармацыі "Вясны", ён не з'яўляецца актывістам якой-небудзь арганізацыі.

Вядомыя вынікі судоў: Павел Севярынец асуджаны на 15 сутак, па 10 сутак атрымалі Віктар Дашкевіч і Віктар Кавешнікаў. Па 20 мінімальных заробкаў штрафу прызначылі Лявону Садоўскаму, Аляксею Смольскаму, Зміцеру Тарулісу, Валерыю Герасімаву, Пятру Русаву. Папярэджаннямі абыйшліся Сяргей Трыфанаў, Андрэй Ляховіч, Аляксандр Шавеленка, Мікола Лавіцкі, Андрэй Талстых, Сяргей Бяздзенежны.

Суды астатніх адкладзены. Удзельнікі святкавання Дня Волі ў Гародні Юрый Хадыка і Яўген Лугін атрымалі позвы на 8 красавіка. Судзіць іх будуць у Гародні.

Ул. інф., фота IREX/ProMedia





Понедельник, 1 апреля

БТ
6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.40 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10, 17.00 «Тайны следствия». Сериал (Россия). Фильм 2-й. 1-я серия.
10.05 Арсенал. Программа об армии.
10.35 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.00, 21.50 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.15 Час профессионала.
12.45 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Следствие ведут Колобки». Фильмы 1-й и 2-й; «Крылья, ноги и хвосты».
13.20 Е.Леонов и В.Невинный в кинокомедии «За спичками» (Россия—Финляндия).
15.20 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция).
18.25 Зона Икс.
18.35 Романтическая комедия «Собачий парк» (США).
20.00 Главный вопрос.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
22.40 Стадион.
23.10 Планета «АРТ».
0.00 Александр Песков на «Золотом шлягере-2001».
0.40 Ночной сеанс. Комедия «ДМБ-004» (Россия).

ОРТ
8.00, 11.00 (с/с) Новости.
8.15, 18.00 «Земля любви». Сериал.
9.10 Комедия «Легкая жизнь».
10.50 Библиомания.
14.15 Страна чудес. Комедия «Забывчивый профессор».
16.00 Большая стирка. Специальный выпуск.
17.00 Вечерние новости.
17.25 Смехопанорама Евгения Петросяна.
18.55 «Кто хочет стать миллионером первого апреля?».
20.00 Время.
20.35 Премьера. Комедия «Сдвинутый». 1-я серия.
21.40 Независимое расследование. Милицейский розыгрыш.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Цивилизация. Рассекреченный гений.
23.30 Ночная смена.

«РОССИЯ»
8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 Премьера. «Наука о сверхъестественном. Похороненные живьем». Док. сериал (Великобритания).
9.10 Мелодрама «Навеки твоя» (Индия). 2000 г.
10.20 «Санта-Барбара». Телесериал (США).
16.20 Дорожный патруль.
16.30 Афиша.
16.40 Экспертиза РТР. Дайджест.
16.50 Телесериал «В зеркале Венеры».
17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия — Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35, 22.20 Местное время. Вести — Москва.
19.55 Телесериале «Трое против всех».
20.55 Детектив «Марш Турецкого». Фильм 2-й. «Убить ворона». Часть 3-я.
22.00 Вести — Подробности.
22.30 Комедия «Зефир в шоколаде».
0.20 Дежурная часть.

«КУЛЬТУРА»
9.15 Магия кино.
9.40, 16.35 «У Митьков», «Митьки. Полет Икара. Ура флоту!» Док. фильмы.
10.30 «Сказка о рыбаке и рыбке». Мультфильм.
11.00 Тем временем.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 «Тесные врата». Александр Невский.
12.20 «Экология литературы». Михаил Шолохов. Часть 1-я.
13.15 «Уроки русского». А.П.Чехов. «Моя жизнь». Читают Олег и Михаил Ефремовы.
13.30 «Страсти по-итальянски». Телесериал (Италия).
14.30 Alma Mater.
15.10 «Дикие лебеди». Мультфильм.
16.05 «Цитаты из жизни». Наум Коржавин.
17.50 «Остап Бендер. История прототипа». Док. фильм.
18.15 Сценограмма.
18.45 Из коллекции телеканала «Культура».
19.45 «Комаров». Мультфильм.
20.00 «Театральная Россия». «Песни нашего двора». Спектакль «У Никитских ворот». Постановка М.Розовского.
22.00 Смехоностальгия.
22.30 «Вокзал мечты». Авторская программа Ю.Башмета.
23.25 «Ночной полет». Ведущий А.Максимов.

НТВ
7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.15 Сегодня.
7.10, 35 Утро на НТВ.
7.50 Сериал. Боевик «Агент национальной безопасности-III».
9.25 Намедни.
10.35 Куклы.
11.20 Наше кино. Фильм «Елки-палки!..»
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40, 17.45 Криминал.
15.30 Ефим Шифрин, Аркадий Арканов и Алексей Жарков в программе «Музей дураков».
16.50 Капитаны КВН в специальном выпуске программы «Алчность».
18.40 Сериал «Гражданин начальник». 13-я серия.
19.45 Праздничное шоу Елены Степаненко.
21.35 Герой дня.
22.10 Сериал «Скорая помощь-II» (США). 13-я серия.
23.35 Гордон.

СТВ
6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
6.30, 16.05 «Мир Бобби» Мультсериал.
7.00 Информационная программа Натальи Гусаковой «168 часов Минска».
8.00, 23.25 «Виртуальный мир».
8.15 Криминальная комедия «Я женился на убийце с топором».
10.30 «Портрет в интерьере».
10.45, 0.45 «М 1» Музыкальная программа.
11.00 «Канал истории»: «Мао Дзе Дун». Док. фильм.
12.00, 15.00, 19.00, 23.10 «24 часа».
12.15 «Добро пожаловаться».
12.20, 23.35 «Арт-экспресс». Культурная жизнь столицы.
12.45 «Марш Турецкого-2». Телесериал.
13.50, 22.00 «Шатун». Телесериал.
15.15 «Питер Пен». Мультсериал.
15.40 «Ферма чудища». Мультсериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.00 Спортивные новости.
18.15 «Пока горит свеча...».
18.45 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
18.50 «Тема дня».
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Комедия «Боги сошли с ума?».
0.00 Футбольный курьер.
0.30 Новости СНГ.

ТВ ЦЕНТР
5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Подкидыш». Худ. фильм.
9.25 Мультпарад. «Незнайка учится», «Котенок с улицы Лизюкова».
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События. Время московское.
10.15 Телемагазин.
10.30 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
11.30 Телеканал «Дата».
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал (Германия).
14.30 Двойной портрет.
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Комедия Леонида Гайдая «Деловые люди».
17.15 Мода non-stop.
18.00 «Без права на любовь». Телесериал (Мексика).
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.05 «Короли шуток». Комедия (Франция).
21.45 Времечко.
22.15 «Операция «Возмездие». Телесериал (США).
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 Петровка, 38.
23.50 Телебукмекер.
0.05 «Открытый проект». Молодежный канал.

Вторник, 2 апреля

БТ
6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.05 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10, 17.00 «Тайны следствия». Сериал (Россия). Фильм 2-й. 2-я серия.
10.05 Стадион.
10.35, 15.45 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей (Канада).
11.00, 21.50 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.20 Худ.фильм «Ускорение». 1-я серия.
14.25 «К тебе снова вернусь, Беларусь!». Док. фильм.
15.20 «Денни, расскажи мне историю». Док. сериал (Международный французский канал).
15.30 «Сказки отца Кастора-2». Мультсериал (Международный французский канал).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
18.25 Зона Икс.
18.35 «Дорога в будущее». Видеофильм.
18.55 Музыкальная комедия «После ярмарки».
20.00 «Молодая Беларусь». Спортивные соревнования семей.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.45 Спорт—курьер.
22.55 «Долгая дорога в дюнах». Худ. фильм. 5-я серия.

ОРТ
8.00, 11.00 (с/с) Новости.
8.15, 18.00 «Земля любви». Сериал.
9.10 Что? Где? Когда?
10.15 «Ералаш».
10.35 Смак.
10.50 Библиомания.
15.00 Комедия «Сдвинутый». 1-я серия.
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.25 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.
19.00 Валдис Пельш в программе «Русская рулетка».
20.00 Время.
20.35 Комедия «Сдвинутый». 2-я серия.
21.40 Э.Радзинский. «Золотой век авантюристов».
22.30 Ночное «Время».
23.00 «Крылья».
23.30 Ночная смена.

«РОССИЯ»
8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 Премьера. «Наука о сверхъестественном. Чудеса веры или порождения химии?» Док.сериал (Великобритания).
9.10 Мелодрама «Навеки твоя» (Индия). 2000 г.
10.20 «Санта-Барбара». Телесериал (США).
16.20 Дорожный патруль.
16.30 Афиша.
16.40 Экспертиза РТР. Дайджест.
16.50 Телесериал «В зеркале Венеры».
17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия — Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35, 22.20 Местное время. Вести — Москва.
19.55 Телесериал «Трое против всех».
20.55 Детектив «Марш Турецкого». Фильм 2-й. «Убить ворона». Часть 4-я.
22.00 Вести — Подробности.
22.30 Фильм «Предсказание».

«КУЛЬТУРА»
9.15 Графоман.
9.40 «Доктор Спок. Трудности воспитания». Док. фильм (США).
10.45 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 «Общий дом». «Дальнобой — дорога дальняя». Док. фильм.
12.20 «Экология литературы». Михаил Шолохов. Часть 2-я.
13.15 «Уроки русского». А.П.Чехов. «Моя жизнь». Читают Олег и Михаил Ефремовы.
13.30 «Страсти по-итальянски». Телесериал (Италия).
14.30 Ток-шоу «Наобум». Ирина Розанова.
15.10 Впервые на экране. Кино — детям. «Неожиданные каникулы». Телесериал (Франция).
15.30 «Мы с Шерлоком Холмсом», «Куплю привидение». Мультфильмы.
16.00 «Российский курьер». Сергиев Посад (Московская область).
16.30 «Доктор Спок. Трудности воспитания». Док. фильм (США).
17.50 Дворцовые тайны. «Княжна Тараканова. Быль и легенды».
18.15 «Литературное Переделкино». Фильм 1-й.
18.45 «Партитуры не горят». Авторская программа А.Варгафтика.
19.30 «Народный роман». Худ. фильм (Италия).
22.15 Счастливое искусство Анастасии Волочковой.
23.25 «Ночной полет». Ведущий А.Максимов.

НТВ
7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.15 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 Сериал «Гражданин начальник». 13-я серия.
9.25, 16.40 Алчность.
10.20 Все сразу!
11.20 Наше кино. Фильм «Зимний вечер в Гаграх».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40, 17.35 Криминал.
15.30 Сериал «Дальнобойщики». 18-я серия.
18.35 Сериал «Гражданин начальник». 14-я серия.
19.40 Сериал «Дальнобойщики». 19-я серия.
21.35 Герой дня.
22.10 Сериал «Скорая помощь-II» (США). 14-я серия.
23.35 Гордон.
0.50 Дневник Лиги чемпионов.

СТВ
12.00, 15.00, 19.00, 23.00 «24 часа».
12.15, 23.15 «Виртуальный мир».
12.25, 18.45 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
12.30, 23.30 «Профессия, которую ты выбираешь».
12.40, 18.50 «Тема дня».
12.50 «Пока горит свеча...».
13.20, 18.00 Спортивные новости.
13.35, 2.20 Новости СНГ.
13.50 «Шатун». Телесериал.
15.15 «Питер Пен». Мультсериал.
15.40 «Ферма чудища». Мультсериал.
16.05 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.15 «Здравствуйте, доктор!».
18.30 Фильм, фильм, фильм.
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Мистическом боевик «Ворон: спасение».
21.45 «Шатун». Телесериал. Заключительная серия.
23.25 «Добро пожаловаться».
23.45 «Иллюзион»: комедия «Мышьяк и старые кружева».
2.35 «М 1» Музыкальная программа.

ТВ ЦЕНТР
5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Телесериал (Мексика).
8.50 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
9.40, 23.30 Петровка, 38.
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События. Время московское.
10.15 Телемагазин.
10.30 «Петербургские тайны». Телесериал.
11.35 Телеканал «Дата».
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал (Германия).
14.30 Музыкальная программа «Полевая почта».
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Я — мама.
15.55 Премьера ТВЦ. «Моё Переделкино».
16.25 Песочные часы.
17.15 Великая иллюзия.
18.00 «Без права на любовь». Телесериал (Мексика).
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.05 Лицом к городу.
20.10 Детектив-шоу.
21.45 Времечко.
22.15 «Операция «Возмездие». Телесериал (США).
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.50 Телебукмекер.
0.05 «Открытый проект». Молодежный канал.
1.00 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.

Среда, 3 апреля

БТ
6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.05 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10, 17.00 «Тайны следствия». Сериал (Россия). Фильм 2-й. 3-я серия.
10.05 Здоровье. Тележурнал.
10.35, 15.45 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей (Канада).
11.00, 21.50 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Ускорение». Худ. фильм. 2-я серия.
14.10 Док. сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
14.25 Время местное. Репортажи из провинции.
15.20 «Денни, расскажи мне историю». Док.сериал (Международный французский канал).
15.30 «Сказки отца Кастора-2». Мультсериал (Международный французский канал).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
18.25 Зона Икс.
18.40 «Москва — Минск».
19.00 «М» как Матье». Худ. фильм. (Международный французский канал).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
22.45 Спорт—курьер.
22.55 «Долгая дорога в дюнах». Худ. фильм. 6-я серия.
0.25 Криминальное досье.
0.50 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.

ОРТ
8.00, 11.00 (с/с) Новости.
8.15, 18.00 «Земля любви» (заключительная серия).
9.15 Смехопанорама Евгения Петросяна.
9.45 «Русская рулетка».
10.40 «Ералаш».
10.50 Библиомания.
15.00 Комедия «Сдвинутый». 2-я серия.
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.25 «Кумиры». Татьяна Лаврова.
18.00 Премьера сериала «Семейные узы».
19.00 Мировая премьера. «Русская рулетка».
20.00 Время.
20.35 Комедия «Сдвинутый». 3-я серия.
21.40 Э.Радзинский. «Золотой век авантюристов».
22.30 Ночное «Время».
23.05 «На футболе» с Виктором Гусевым.
23.30 Ночная смена.

«РОССИЯ»
7.00, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
7.10 Своими словами.
7.15 Москва — Минск.
7.30, 16.20 Дорожный патруль.
7.40 «Пролог». Часть 2-я.
8.10 Премьера. «Наука о сверхъестественном. Монстры озер». Док.сериал (Великобритания).
9.10 Мелодрама «Навеки твоя» (Индия). 2000 г.
10.20 «Санта-Барбара». Телесериал (США).
16.30 Афиша.
16.40 Экспертиза РТР. Дайджест.
16.50 Телесериал «В зеркале Венеры».
17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия — Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35, 22.20 Местное время. Вести — Москва.
19.55 Телесериал «Трое против всех».
20.55 Детектив «Марш Турецкого». Фильм 3-й. «Опасно для жизни». Часть 1-я.
22.00 Вести — Подробности.
22.30 Клуб сенаторов.
23.15 Фильм «Иваново детство».
0.45 «Кинескоп» с Петром Шепотинником. «После Тарковского».

«КУЛЬТУРА»
9.15 Мой цирк.
9.40 «Порода». Док. фильм (Украина).
10.15 «Русалочка». Мультфильм.
10.45 Дом актера. «Верю... помню... прощаю... люблю!»
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 Чем живет Россия.
12.20 «Что делать?» Программа В.Третьякова.
13.15 «Уроки русского». А.П.Чехов. «Моя жизнь». Читают Олег и Михаил Ефремовы.
13.30 «Страсти по-итальянски». Телесериал (Италия).
14.30 «Блистательный Санкт-Петербург». Авторская программа А.Белинского. «Петербургский зоопарк».
15.10 Кино — детям. «Неожиданные каникулы». Телесериал (Франция).
15.30 «Паровозик из Ромашково», «Про Сидорова Вову», «Мартынко». Мультфильмы.
16.05 «Ноу-хау». Тележурнал.
16.35 «Порода». Док. фильм.
17.50 «Кто мы?» «Казнить нельзя помиловать». Передача 4-я.
18.15 «Литературное Переделкино». «Его любили дети и поэты». Фильм 2-й.
18.45 «Собрание исполнений». Евгений Кисин (фортепиано).
19.30 «Несколько дней из жизни И.И.Обломова». Худ. фильм.
21.50 К.Дебюсси. Три ноктюрна.
22.20 К 70-летию со дня рождения Андрея Тарковского. «Острова». Тарковский — Параджанов.
23.25 «Ночной полет». Ведущий А.Максимов.

НТВ
7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
07.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 Сериал «Гражданин начальник». 14-я серия.
9.25, 16.45 Алчность.
10.05 Путешествия натуралиста.
10.30 Экологическая программа «Среда».
11.20 Наше кино. Фильм «Я виноват».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40, 17.35 Криминал.
15.30 Сериал «Дальнобойщики». 19-я серия.
18.35 Сериал «Гражданин начальник». 15-я серия, заключительная.
19.40 Сериал «Дальнобойщики». 20-я серия, заключительная.
21.35 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 Финала. «Ливерпуль» (Англия)—«Байер» (Германия). Прямая трансляция.
23.35 «Третий тайм» с Савиком Шустером.

СТВ
6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
6.30, 16.05 «Мир Бобби». Мультсериал.
7.00, 15.40 «Ферма чудища». Мультсериал.
7.30, 23.25 «Автопанорама».
7.45, 23.15 «Виртуальный мир».
7.55, 18.45 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
8.00 «Завтрак с Ликой».
8.05, 18.50 «Тема дня».
8.15 Мистический боевик «Ворон: спасение».
10.30, 18.00 Спортивные новости.
10.45, 2.20 Новости СНГ.
11.00 «Канал истории»: «Самураи». Док. фильм.
12.00, 15.00, 19.00, 23.00 «24 часа».
12.15 «Очевидец».
12.45 «Секретные материалы». Телесериал.
13.45 «Шатун». Телесериал. Заключительная серия.
15.15 «Секретные материалы псовшпионов». Мультсериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.15 «Новости мировой шоу-индустрии».
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Боевик «Железный орел: Асы в бою».
21.45 «Клетка». Телесериал.
23.40 «Профессия, которую ты выбираешь».
23.50 «Иллюзион»: драма «Процесс».
2.35 «М 1» Музыкальная программа.

ТВ ЦЕНТР
5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Телесериал (Мексика).
9.00 «Версты». Путешествие в Россию.
9.40, 23.30 Петровка, 38.
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События. Время московское.
10.15 Телемагазин.
10.30 «Петербургские тайны». Телесериал.
11.35 Телеканал «Дата».
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал (Германия).
14.30 «Как вам это нравится?!» Развлекательная программа.
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Кино нашей молодости.
15.55 Мое Переделкино.
16.25 Российские тайны: расследование ТВЦ.
17.15 Анатолий Трушкин в программе «Приглашает Борис Ноткин».
18.00 «Без права на любовь». Телесериал (Мексика).
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.05 «Африка экспресс». Худ. фильм (Италия — Германия).
21.45 Времечко.
22.15 «Операция «Возмездие». Телесериал (США).
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.50 Телебукмекер.
0.05 Чемпионат мира по плаванию в 25-метровом бассейне. Передача из СК «Олимпийский».
0.50 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.

Четверг, 4 апреля

БТ
6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.40 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10, 17.00 «Тайны следствия». Сериал (Россия). Фильм 2-й. 4-я серия.
10.05 Телевитамин.
10.35, 15.40 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей (Канада).
11.00, 21.50 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Ускорение». Худ. фильм. 3-я серия.
14.15 Док.сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
14.30 Існасць. Духовная программа.
15.20 «Денни, расскажи мне историю». Док.сериал (Международный французский канал).
15.30 «Сказки отца Кастора-2». Мультсериал (Международный французский канал).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
18.25 Зона Икс.
18.40 Триллер «Ангелы здесь не живут» (США).
20.10 «Судьба человека». Отец Николай.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.40 Спорт—курьер.
22.55 Сериал «VIP» (США).
0.00 Королевская охота.

ОРТ
8.00, 11.00 (с/с) Новости.
8.15, 18.00 «Семейные узы». Сериал.
9.15 «Кумиры». Татьяна Лаврова.
09.45 «Русская рулетка».
10.35 Смак.
10.50 Библиомания.
15.00 Комедия «Сдвинутый». 3-я серия.
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.25 Юмористическая программа «Сами с усами».
19.00 Мировая премьера. «Русская рулетка».
20.00 Время.
20.35 Комедия «Сдвинутый». 4-я серия.
21.40 Человек и закон.
22.30 Ночное «Время».
23.05 Формула власти. Президент Мексики.
23.30 Ночная смена.

«РОССИЯ»
8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 Премьера. «Наука о сверхъестественном. Самовозгорание человека». Док.сериал (Великобритания).
9.10 Мелодрама «Навеки твоя» (Индия). 2000г.
10.20 «Санта-Барбара». Телесериал (США).
16.20 Дорожный патруль.
16.30 Афиша.
16.40 Экспертиза РТР. Дайджест.
16.50 Телесериал «В зеркале Венеры».
17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия — Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35, 22.20 Местное время. Вести — Москва.
19.55 Телесериал «Трое против всех».
20.55 Детектив «Марш Турецкого». Фильм 3-й. «Опасно для жизни». Часть 2-я.
22.00 Вести — Подробности.
22.30 Киноакадемия. Фильм «Любовное настроение» (Гонконг).

«КУЛЬТУРА»
9.05 Астор Пьяццолла... Импровизации.
9.40 «Быкобой». Док. фильм. Режиссер А.Балуев.
10.50 «Чипполино». Мультфильм.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 Чем живет Россия.
12.20 «Архангельские новеллы», «Не любо — не слушай». Мультфильмы.
12.45 С.Рахманинов. Кантата «Весна».
13.15 «Уроки русского». А.П.Чехов. «Моя жизнь». Читают Олег и Михаил Ефремовы.
13.30 «Страсти по-итальянски». Телесериал (Италия).
14.30 «Золотой пьедестал». Павел Колобков.
15.10 К 70-летию со дня рождения Андрея Тарковского. «Pro memoria». Видеофильм.
15.40 «Жили-были...» Стихи Арсения Тарковского читает Михаил Козаков.
16.05 «Странствия музыканта». Ведущий С.Владимирский.
16.35 «Город святого креста». Док. фильм.
17.50 «Пятое измерение». Авторская программа И.Антоновой.
18.15 «Литературное Переделкино», «Планета «Чукоккала». Фильм 3-й.
18.45 «Время музыки». Тележурнал.
19.30 «Поездки на старом автомобиле». Худ. фильм.
21.10 «Культурная революция». «Реклама делает жизнь лучше». Программа М.Швыдкого.
22.05 К 70-летию со дня рождения Мастера. Андрей Тарковский.
23.25 «Ночной полет». Ведущий А.Максимов.

НТВ
7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.15 Сегодня.

7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 Сериал «Гражданин начальник». 15-я серия, заключительная.
9.25 Алчность.
10.15 Квартирный вопрос.
11.20 Наше кино. Детектив «Презумпция невиновности».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40, 17.35 Криминал.
15.30 Сериал «Дальнобойщики». 20-я серия, заключительная.
16.40 Внимание: розыск!
18.45 Боевик «Выход дракона» (США).
21.35 Герой дня.
22.10 «Совершенно секретно». Тюремный роман.
23.35 Гордон.
0.10 «Жиллетт» представляет — все звезды Чемпионата мира.

СТВ

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
6.30, 16.05 «Мир Бобби». Мультсериал.
7.00, 15.40 «Ферма чудища». Мультсериал.
7.30 «Портрет в интерьере».
7.45 «Добро пожаловаться».
7.50, 22.50 «Виртуальный мир».
8.00, 18.45 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
8.05, 18.45 «Тема дня».
8.15 Боевик «Железный орел: Асы в бою».
10.30, 18.00 Спортивные новости.
10.45, 1.30 Новости СНГ.
11.00 «Канал истории»: «Корабли-призраки». Док. фильм.
12.00, 15.00, 19.00, 23.00 «24 часа».
12.15 «Вовочка». Комедийный сериал.
12.50 «Загадочный мир». Телесериал.
13.45, 21.35 «Клетка». Телесериал.
15.15 «Секретные материалы псов-шпионов». Мультсериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.15 Фильм, фильм, фильм.
18.30 «Экзотика».
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Комедия «Тайное свидание».
21.00 «21.00». Телефильм.
23.15 «Арт-экспресс». Культурная жизнь столицы.
23.40 «Иллюзион»: комедия «Банда с Лавендер-Хилл».
1.45 «М 1» Музыкальная программа.

ТВ ЦЕНТР

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Телесериал (Мексика).
9.10 Квадратные метры.
9.25 Опасная зона.
9.40, 23.30 Петровка, 38.
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События. Время московское.
10.15 Телемагазин.
10.30 «Петербургские тайны». Телесериал.
11.35 Телеканал «Дата».
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал (Германия).
14.20, 18.40 Экспо-новости.
14.30 Все о здоровье в программе «21-й кабинет».
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Идущие вперед.
15.55 Мое Переделкино.
16.25 Двойной портрет.
17.15 «Антимония». Интерактивная игра.
18.00 «Без права на любовь». Телесериал (Мексика).
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.05 Ток-шоу «Слушается дело».
20.00 Премьера ТВЦ. «Колючий январь». Док. фильм.
21.45 Времечко.
22.15 «Операция «Возмездие». Телесериал (США).
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.50 Телебукмекер.
0.05 Чемпионат мира по плаванию в 25-метровом бассейне. Передача из СК «Олимпийский».
0.50 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.

Пятница, 5 апреля

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.25 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10, 17.00 «Тайны следствия». Сериал (Россия). Фильм 3-й «Странности Алисы». 1-я серия.
10.10 Сад мечты. Передача для дачников.
10.35, 15.45 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей (Канада).
11.00, 21.50 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 К 120-летию Я.Купалы. «Безымянное». Телеспектакль (1982 г.)
13.50 «Ускорение». Худ. фильм. 4-я серия, заключительная.
15.20 «Денни, расскажи мне историю». Док.сериал (Международный французский канал).
15.30 «Сказки отца Кастора-2». Мультсериал (Международный французский канал).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
18.25 Зона Икс.
18.35 Союзное вече.
19.00 Киноповесть «Точка отсчета».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
22.45 Спорт—курьер.
22.55 Детективный сериал «Комиссар Шимански» (Германия).
0.45 Белорусская двадцатка.

ОРТ

8.00, 11.00 (с/с) Новости.
8.15, 18.00 «Семейные узы». Сериал.
9.15 Юмористическая программа «Сами с усами».
9.45 «Русская рулетка».
10.35 Смак.
10.50 Библиомания.
15.00 Комедия «Сдвинутый». 4-я серия.
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.25 Документальный детектив. «Последний аргумент Нугзара Саджаи». Дело 2002 года.
19.00 Поле чудес.
20.00 Время.
20.35 Что? Где? Когда? Финал.
21.55 Премьера. Земные пришельцы в фильме «Звездный отряд».
22.45 «Другое время». Программа Михаила Леонтьева.
23.30 Борис Гребенщиков и группа «Аквариум». 30 лет.
1.00 Приключенческий фильм «Дикие сердца не разбить».

«РОССИЯ»

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 Премьера. «Наука о сверхъестественном. Бермудский треугольник». Док. сериал (Великобритания).
9.10 Новая «Старая квартира».
10.20 «Санта-Барбара». Телесериал (США).
16.20 Пресс-клуб.
17.30 Вся Россия.
17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия — Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести — Москва.
19.55 Остросюжетный фильм «Риск без контракта».
21.40 Фильм «Джерри Магуайр» (США).
0.20 «Панорама кино» с Валерием Тодоровским.

«КУЛЬТУРА»

9.15 «Романтика романса». Ведущий Л.Серебренников.
9.40 «Храм». Док. фильм.
10.45 «Эпизоды». Лия Ахеджакова.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 Чем живет Россия.
12.20 «Культурная революция». «Реклама делает жизнь лучше». Программа М.Швыдкого.
13.15 «Уроки русского». А.П.Чехов. «Моя жизнь». Читают Олег и Михаил Ефремовы.
13.30 «Страсти по-итальянски». Телесериал (Италия).
14.30 Архитектурная галерея.
14.45 Власть факта.
15.10 Кино — детям. «Неожиданные каникулы». Телесериал (Франция).
15.35 Сенсация! Сенсация? Сенсация...
16.05 К 190-летию со дня рождения А.И. Герцена. «По ком звонил «Колокол»?» Док. фильм. 1-я серия.
16.50 «По ком звонил «Колокол»?» Док. фильм. 2-я серия.
17.50 «Кто там...» Авторская программа В.Верника.
18.15 «Литературное Переделкино». «Я сторожем буду в доме твоем». Фильм 4-й.
18.45 «Царская ложа». Николай Алексеев.
19.30 Впервые на экране. «Россини», или Извечный вопрос: кто с кем спал?» Худ. фильм (Германия).
21.25 Блеф-клуб.
22.05 К 70-летию со дня рождения Андрея Тарковского. «Ностальгия по Андрею».
23.25 «Джазофрения». Ведущий И.Бутман.

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.55 «Совершенно секретно». Тюремный роман.
9.25 Своя игра.
10.10 Внимание: розыск!
11.20 Наше кино. Фильм «Последний дюйм».
13.25 «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
14.15 Пепси-чарт.
15.25 «Алмазный берег». Профессия-репортер.
15.45 Наше кино. Фильм «Алые маки Иссык-Куля».
17.45 Криминал.
18.35 Свобода слова.
20.10 Криминальная Россия. «Жигулевская битва». 3-я серия.
21.45 Наше кино. Криминальный фильм «День любви».
23.45 Кома.

СТВ

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
6.30, 16.05 «Мир Бобби». Мультсериал.
7.00, 15.40 «Ферма чудища». Мультсериал.
7.30 «Профессия, которую ты выбираешь».
7.40, 2.30 «Виртуальный мир».
7.50, 18.45 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
7.55 «Завтрак с Ликой».
8.00, 18.50 «Тема дня».
8.15 Приключенческий фильм «Гора Гризли».
10.30, 18.00 Спортивные новости.
10.45, 2.40 «Автопанорама».
11.00 «Канал истории»: «Реинкарнация» Док. фильм.
12.00, 15.00, 19.00, 0.05 «24 часа».
12.15 «Агентство». Комедийный сериал.
12.50 «Зона тьмы». Телесериал.
13.45 «Клетка». Телесериал.
15.15 «Секретные материалы псов-шпионов.» Мультсериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.15 «Портрет в интерьере».
18.30 Фильм, фильм, фильм.
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Мистический боевик «Мозговая атака».
21.40 «Клетка». Телесериал Заключительная серия.
0.20 Боевик Такаси Миике «Живым или мертвым».
2.55 Новости СНГ.
3.10 «М 1» Музыкальная программа.

ТВ ЦЕНТР

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Телесериал (Мексика).
9.00 Российские тайны: расследование ТВЦ.
9.40, 23.30 Петровка, 38.
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События. Время московское.
10.15 Телемагазин.
10.30 «Петербургские тайны». Телесериал.
11.35 Телеканал «Дата».
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал (Германия).
14.20, 18.40 Путь к себе.
14.30 «Мир дикой природы». Телесериал (Япония).
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Мотодром.
15.55 Мое Переделкино.
16.25 Материк.
17.15 «Алфавит». Телеигра.
18.00 «Без права на любовь». Телесериал (Мексика).
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.05 Премьера ТВЦ. «Смертельный удар». Худ. фильм (США).
21.45 Времечко.
22.15 Секретные материалы: расследование ТВЦ.
22.45 Поздний ужин.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.50 Русский век.
0.30 Чемпионат мира по плаванию в 25-метровом бассейне. Передача из СК «Олимпийский».

Суббота, 6 апреля

БТ

7.00, 9.00, 15.00, 19.00 Новости.
7.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный французский канал).
8.05 Познавательный сериал «Пятое измерение» (Международный французский канал).
8.30 Існасць. Духовная программа.
9.10 Экран индийского кино. «Непокорившийся судьбе».
11.55 «Кто самый смелый?» Мультфильм.
12.10 Сад мечты. Передача для дачников.
12.40 Королевская охота.
13.10 Здоровье. Тележурнал.
13.35 Сериал «Идеальная пара» (Россия).
14.30 «Одиночество в толпе. Николай Губенко». Док. фильм.
15.20 Премьера. Мелодрама «Подружка Осень» (Россия — Беларусь). 1-я и 2-я серии.
16.55 Белорусская двадцатка.
17.25 «Пять чудес».
17.55 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Храбрый олененок», «Пес и кот».
18.35 Из достоверных источников.
19.25 «На перекрестках Европы». Телефестиваль белорусской песни.
20.10 Сериал «VIP» (США).
21.00 Панорама недели.
21.50 Спорт—курьер.
22.00 Триллер «Дорога на Арлингтон» (США).
23.55 Дзюдо. Международный турнир. Мужчины.
0.35 Сериал «Королева мечей» (Канада—Испания—Великобритания).

ОРТ

7.00, 9.00 (с/с), 14.00 (с/с) Новости.
7.10 КОАПП.
7.35 Следствие ведет Колобков.
7.55 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
8.10 Играй, гармонь любимая!
8.50 Библиомания.
9.10 Смехопанорама Евгения Петросяна.
9.45 Смак.
10.05 Документальный детектив. «Последний аргумент Нугзара Саджаи». Дело 2002 года.
10.35 В мире животных.
11.15 Здоровье.
11.55 Детектив «Тайны отца Даулинга».
12.50 «Чтобы помнили...» Л. Дьячков. Ведущий — Л.Филатов.
13.35 Дисней-клуб. «Микки Маус и его друзья».
14.10 Худ. фильм «Человек-Амфибия».
16.05 «Песня года. Весна». Филипп Киркоров, Олег Газманов, группа «Любэ» и другие.
17.00 Вечерние новости.
17.25 «Песня года. Весна». Продолжение концерта.
18.10 Премьера. Проект Николая Фоменко «Форс-мажор».
19.00 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
20.00 Время.
20.30 Боевик «Без компромиссов».
22.30 Премьера фильма Стивена Спилберга «Амистад».

«РОССИЯ»

7.15 Папа, мама, я — спортивная семья.
8.05 «Телепузики». Программа для детей.
8.30 Золотой ключ.
8.50 Здоровье и жизнь.
9.25 Доброе утро, страна.
10.00 «Сто к одному». Телеигра.
10.50 «Наука и техника». Научно-познавательная программа.
11.55 Комедийный сериал «Дружная семейка».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Фильм «Увольнение на берег».
15.00 Футбол. Чемпионат России. «Спартак» (Москва) — «Ротор» (Волгоград). Прямая трансляция со стадиона «Лужники».
17.00 Моя семья.
17.55 Аншлаг.
19.25 Зеркало.
20.00 Остросюжетный фильм «Беглец» (США).
22.30 Комедия «Колесо любви».
0.20 Горячая десятка.

«КУЛЬТУРА»

9.10 «Дикие животные». «Видишь — не видишь».
9.35 «Углы манежа».
10.05 Детский сеанс. «Смех и горе у Бела моря». Мультфильм.
11.05 Бабушкины рецепты.
11.20 ГЭГ.
11.35 «Небеса над нами». Худ. фильм (Англия).
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 К 70-летию со дня рождения Андрея Тарковского. «1001 рассказ о кино».
14.10 Графоман.
14.35 Призраки замков Англии. Док. фильм (Великобритания).
15.30 «Братья и Лиза». Телеспектакль.
17.05 «Парижский журнал». «Институт».
17.35 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
18.15 «В вашем доме». Семья Тодоровских.
18.55 «Исторические концерты». Й.Гайдн. Концерт N 2 для виолончели с оркестром.
19.20 К 70-летию со дня рождения Мастера. «Режиссер Андрей Тарковский». Док. фильм.
21.17 Личные воспоминания о большой жизни.
21.20 «Культ кино». «Жертвоприношение». Худ. фильм (Швеция — Франция).

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.15 Программа для детей «Улица Сезам».
7.40 Мир приключений. Сериал «Зеркало, зеркало-II». 1-я и 2-я серии (Австралия).
8.25 Без рецепта.
9.15 Криминал. «Чистосердечное признание».
9.45 Светлана Дружинина. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
10.20 Квартирный вопрос.
11.25 Наше кино. Боевик «Без права на ошибку».
13.15 Вкусные истории.
13.25 Путешествия натуралиста.
14.05 Своя игра.
15.25 «Снайперы». Профессия-репортер.
16.00 Комедия «Высокий блондин в черном ботинке» (Франция).
18.45 Сериал «Агент национальной безопасности». «Россан».
19.55 Боевик «Не будите спящего полицейского» (Франция).
22.05 Сериал «Звездные врата-II» (США). 4-я серия.
23.00 Все сразу!
23.35 Наше кино. Фильм «Несут меня кони...»

СТВ

6.15 «Канал истории»: «Корабли-призраки». Док. фильм.
7.15 «В гостях у Тофика».
7.30 «Русалочка». Мультсериал.
8.00 «Тик-герой». Мультсериал.
8.30 «Мурашки». Телесериал.
9.00 «Футурама». Мультипликационная серия.
10.00 «Баффи». Телесериал.
11.00 «Экзотика».
11.15 «Ремонт».
11.30 «Автопанорама».
11.50 «Завтрак с Ликой».
12.15 «Мир спорта».
12.45 Боевик «Крепость».
14.55 «Очевидец».
15.25 «Вовочка». Комедийный сериал.
16.00 «Человек-паук». Мультсериал.
16.50 «Марш Турецкого-2». Телесериал.
18.00 «Час пик» с Григорием Новиковым.
19.00 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
19.20 «Профессия, которую ты выбираешь».
19.30 Боевик «Орден Мстителей».
22.10 Триллер «Террор в воздухе».
0.15 «Новости мировой шоу-индустрии».
0.45 «М 1» Музыкальная программа.

ТВ ЦЕНТР

6.30 Смотрите на канале.
6.35 «Москва на все времена». Документальный сериал.
7.05 «Отчего, почему?» Программа для детей.
8.00 Мультпарад. «Волшебный магазин», «Петушок — золотой гребешок».
8.45 Православная энциклопедия.
9.10 «Как вам это нравится?!» Развлекательная программа.
9.40 Телебукмекер.
10.00 События. Утренний рейс.
10.15 Городское собрание.
10.50 Музыкальный фильм «Старая, старая сказка».
12.25 «Мир дикой природы». Телесериал (Япония).
13.00, 22.15 События. Время московское.
13.20 Денежный вопрос.
13.35 «Антимония». Интерактивная игра.
14.10 «Голубой щенок». Мультфильм.
14.35 «На страже порядка». Телесериал (Франция).
16.25 Особая папка.
17.00 «Шел трамвай десятый номер». Мультфильм.
17.15 Детектив-шоу.
18.05 Премьера. «Мужская работа». Телесериал (Россия).
19.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
19.55 Прогноз погоды.
20.00 «Виновный». Худ. фильм (Великобритания — США — Канада).
22.30 ХОРОШО, БЫков.
22.40 Мода non-stop.
23.15 Чемпионат мира по плаванию в 25-метровом бассейне. Передача из СК «Олимпийский».
23.55 К 70-летию Андрея Тарковского. «Сталкер». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.

Воскресенье, 7 апреля

БТ

7.00, 9.00, 15.00, 19.00 Новости.
7.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный французский канал).
8.05 «Агромир». Информационно-аналитическая программа.
8.30 Арсенал. Программа об армии.
9.10 Слово Митрополита Филарета на праздник Благовещения Пресвятой Богородицы.
9.20 Мультиклуб.
9.50 Фильм-сказка. «Садко».
11.20 «Всё нормально, мама!» Развлекательная программа.
12.00 Телевитамин.
12.25 Сериал «Королева мечей» (Канада—Испания—Великобритания).
13.15 «Судьба человека». Отец Николай.
13.45 «Пой, душа!» Программа по письмам телезрителей.
14.15 «Молодая Беларусь». Спортивные соревнования семей. Заключительный этап.
14.45 «И другие официальные лица».
15.20 Мир и мы.
15.40 «Приключения барона Мюнхгаузена». Мультфильм.
16.00 Мелодрама «Подружка Осень» (Россия — Беларусь). 3-я серия и 4-я, заключительная.
17.35 Криминальное досье.
18.05 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
18.30 «Время местное». Репортажи из провинции.
19.00 Планета «АРТ».
19.30 Телебарометр. Прогноз погоды.
19.45 Энциклопедия белорусского спорта. Велоспорт.
20.00 Панорама аналитическая.
20.40 Спорт—курьер.
20.50 Драма А.Тарковского «Иваново детство».
22.25 Телевизионный Дом кино. Любительское кино.
22.50 Дзюдо. Международный турнир. Женщины.
23.35 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция).
01.10 Док.сериал «Пары и дуэты» (Международный французский канал).

ОРТ

7.00, 9.00 (с/с), 14.00 (с/с) Новости.
7.10 Армейский магазин.
7.40 Дисней-клуб. «Детеныши джунглей».
8.05 Утренняя звезда.
8.50 Библиомания.
9.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
9.30 Пока все дома.
10.10 КВН-2002. Вторая игра сезона.
12.15 Юмористическая программа «Сами с усами».
12.50 Умницы и умники.
13.15 Сокровища Кремля.
13.35 Дисней-клуб. «Микки Маус и его друзья».
14.10 Мэрилин Монро уверена — «Джентльмены предпочитают блондинок».
16.00 Живая природа. «Властелины глубин».
17.00 Вечерние новости.
17.20 Юмористическая программа «Шутка за шуткой».
17.50 Комедия «Кот в мешке».
19.35 Премьера. Боевик «Цепная реакция».
21.30 Времена.
22.45 «Линия кино». Памяти Андрея Тарковского. Фильм «Зеркало».

«РОССИЯ»

6.40 Папа, мама, я — спортивная семья.
7.25 «Телепузики». Программа для детей.
7.50 Русское лото.
8.40 Всероссийская лотерея «ТВ Бинго шоу».
9.20 Доброе утро, страна.
9.55 Сам себе режиссер.
10.55 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
11.30 Комедийный сериал «Дружная семейка».
12.10 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.05 Вокруг света.
14.55 Детективный сериал «Воздушная полиция» (Германия).
15.55 Аншлаг.
16.55 ТВ Бинго новости.
17.00 Фильм «Красотка-2: сбежавшая невеста» (США).
19.00 Вести недели.
20.10 Остросюжетный фильм «Я объявляю вам войну».
22.00 Фильм «Безумный Макс. Воин дорог» (США).
0.00 «Спорт за неделю».
1.00 По просьбам зрителей. Сериал Дэвида Линча «Твин Пикс» (США).

«КУЛЬТУРА»

9.00 Программа передач.
9.10 «Дикие животные». «Топот маленьких ножек».
9.35 «Перепутовы острова». Телеигра для школьников.
10.00 Детский сеанс. «Конек-Горбунок». Мультфильм.
11.20 Недлинные истории.
11.35 «Человек родился». Худ. фильм.
13.05 «Коля, Оля и Архимед». Мультфильм.
13.30, 21.30 Новости культуры.
13.45 К Дню геолога. «Из жизни разведчика Самсонова...» Док. фильм.
14.15 Магия кино.
14.45 Шедевры мирового музыкального театра. В.-А.Моцарт «Волшебная флейта». Фильм-опера.
17.50 Тем временем.
18.15 «Дом актера». «Звездные истории».
18.55 «В порту». Мультфильм.
19.10 «Мой любимый клоун». Худ. фильм.
20.35 Гость в актерской студии.
21.50 Личные воспоминания о большой жизни.
21.55 «Гленгарри Глен Росс». Худ. фильм (США).
23.35 Играет В.Крайнев (фортепиано).

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.15 Программа для детей «Улица Сезам».
7.40 Пепси-чарт.
8.30 Ох, уж эти дети!
9.15 Сериал «Агент национальной безопасности».
10.25 Криминальная Россия. «Жигулевская битва». 3-я серия.
11.20 Наше кино. Комедия «Баламут».
13.15 Вкусные истории.
13.25 Служба спасения.
14.05 Своя игра.
15.25 «Последняя водка». Профессия-репортер.
15.45 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.35 Илья Глазунов. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
17.10 Комедия «Возвращение высокого блондина» (Франция).
18.45 Сериал «Агент национальной безопасности». «Гордеев узел».
20.00 Намедни.
21.15 Куклы.
21.35 Сериал «Звездные врата-II» (США). 5-я серия.
22.30 Фильм «Амазонка» (США — Финляндия).
0.25 Журнал Лиги чемпионов.

СТВ

6.00 «Канал истории»: «Реинкарнация». Док. фильм.
7.00, 16.40 «1/52». Спортивное обозрение.
7.15 «В гостях у Тофика».
7.30 «Русалочка». Мультсериал.
8.00 «Тик-герой». Мультсериал.
8.30 «Автопанорама».
8.45 «Профессия, которую ты выбираешь».
8.55 «Добро пожаловаться».
9.00 «Час пик» с Григорием Новиковым.
10.00 «Баффи». Телесериал.
11.00 «Ее звали Никита». Телесериал.
12.00 «Завтрак с Ликой».
12.25 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
12.45 Детектив «Прощальная гастроль «Артиста».
14.40 «Очевидец».
15.10 «Агентство». Комедийный сериал.
15.45 «Человек-паук». Мультсериал.
17.00 «Ремонт».
17.15 «Арт-экспресс». Культурная жизнь столицы.
17.30 «Пока горит свеча...».
18.00 Информационная программа Натальи Гусаковой «168 часов Минска».
19.00 Приключенческая комедия «Чудовище».
21.20 «Здравствуйте, доктор!».
21.30 Фантастический боевик «Пятый элемент».
0.30 «Секретные материалы. Телесериал.
1.30 «Альфред Хичкок представляет» Телесериал.
2.05 Ночной музыкальный канал.
3.10 «М 1» Музыкальная программа.

ТВ ЦЕНТР

6.25 Смотрите на канале.
6.30 «Москва на все времена». Документальный сериал.
7.00 «Отчего, почему?» Программа для детей.
8.00 Мультпарад. «Баранкин, будь человеком», «Беги, ручеек».
8.45 Музыкальная программа «Полевая почта».
9.15 Наш сад.
9.35 Лакомый кусочек.
10.00 Московская неделя.
10.25 Деловая лихорадка.
10.45 «Левша». Мультфильм.
11.30 Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым мотогонкам. Гран-при Японии.
12.25 Борис Клюев в программе «Приглашает Борис Ноткин».
13.00, 22.00 События. Время московское.
13.15 Все о здоровье в программе «21-й кабинет».
13.45 «Алфавит». Телеигра.
14.25 Ток-шоу «Слушается дело».
15.25 «Чисто английское убийство». Телесериал (Великобритания). Фильм 12-й. «Вендетта по-английски».
17.15 Великая иллюзия.
18.00 «Мужская работа». Телесериал (Россия).
19.00 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
19.55 Прогноз погоды.
20.00 Фильм «Змеелов».
22.10 Чемпионат мира по плаванию в 25-метровом бассейне. Передача из СК «Олимпийский».
22.55 Сенсации и не только в программе «Деликатесы».
23.25 Золотая фишка.

• Спорт-канапа

Быстрее, выше, сильнее? Куда уж!

Спросили социологи у американских спортсменов: "Принимали бы вы запрещенные препараты, при гарантированной возможности стать олимпийским чемпионом, если бы после этого вам грозила смерть?" 50% атлетов ответили утвердительно...

Впервые смертельный случай от применения допинга был зафиксирован в 1886 году — английский велогонщик скончался от чрезмерной дозы кокаина с героином. В XX веке случаи употребления спортсменами стимулирующих средств перестали быть сенсацией. Появились новые препараты, дающие спортсменам возможность увеличить спортивные нагрузки и как следствие — повысить результаты. В 1935 году югославским химиком Леопольдом Ружечкой впервые были синтезированы анаболические стероиды (искусственно синтезированные производные мужского полового гормона тестостерона) — и понеслось. Отсутствие необходимости принимать стимуляторы в период соревнований (а следовательно — меньше вероятность быть уличенным в применении допинга), значительный прирост мышечной массы и силы в короткий срок плюс полная неосведомленность о последствиях приема анаболиков привели к тому, что спортсменов накачивали стимуляторами по самые уши. Правда, те и сами были не прочь...

Те перегрузки, которые испытывают современные спортсмены, настолько велики, что попытки отказаться от применения в спорте лекарственных средств заранее обречены на провал. Представители многих видов спорта вплотную приблизились к пределу физиологических возможностей организма, и без какой-либо стимуляции этот самый организм выше своей головы прыгнуть не сможет. Посему без витаминов и пищевых добавок (лучше бы, конечно, не входящих в список запрещенных) в профессиональном спорте делать нечего.

Для наших отечественных тренеров талантливый ученик — неплохой приработок. Тренер получает до 20% от доходов ученика, а если ученик входит в списки лидеров мирового спорта, эти проценты становятся весьма ощутимыми — потому в ход идут все доступные средства. Новичок показывает неплохие результаты — коммерческая эффективность проекта очевидна, и в дело включается врач. Потому как одно дело накачать молодой талант стимуляторами, и совсем иное — просчитать, каким образом и за какой промежуток времени следы использования стимуляторов окончательно сотрутся в талантливом молодом организме. И здесь уже начинается противостояние спортивных врачей — ситуация, сравнимая с деятельностью наркоторговцев и пограничников: одни тщательно маскируют, другие не менее тщательно ищут. Что прискорбно, находят. Что еще более прискорбно — не так уж и часто, потому как схемы маскировки стимулирующих средств, равно как и методы обмана контролирующих органов постоянно совершенствуются.

Перед Олимпиадой-88 в Сеуле болгарские тяжелоатлеты вознамерились обмануть допинг-контроль, впрыснув с помощью катетера в мочевой пузырь свежую, без следов стероидов, мочу. Коварный план сорвал представитель советской сборной: догадавшись о планах болгар, он заперся в единственном туалете в медицинской лаборатории. Незаметно воспользоваться катетером больше было негде — вытерпев пять часов, болгары сдались и сняли свою команду с соревнований. Сегодня искусство фальсификации продвинулось гораздо дальше, и способов осложнить выявление допинга прибавилось — использование катетеров с микроконтейнерами с заведомо свободной от запрещенных препаратов мочой, умышленное загрязнение мочи ароматическими соединениями, затрудняющими идентификацию допинга, и прочее-прочее.

Различного вида стимуляторы употреблялись еще в древности: греческие атлеты в II веке до нашей эры принимали протеин, семена кунжута, а непосредственно перед соревнованиями баловались некоторыми видами психотропных грибов. Гладиаторы Большого Цирка в Риме в VI веке до н. э. принимали стимуляторы для того, чтобы не чувствовать на арене усталости и боли. В средние века норманнские воины "берсеркеры" одурманивались перед битвой настоем мухомора и других "волшебных" грибов, что приводило их в состояние необычайной агрессивности и делало нечувствительными к боли и утомлению.

Бороться с темными силами от спортивной медицины начали в 1960 году. На Олимпиаде в Риме, прямо не сходя с дистанции, умер велогонщик. Проведенное расследование показало, что наиболее вероятная причина смерти — излишнее пристрастие к допингу, а именно к амфетаминам, существенно повышающим выносливость за счет резервных сил организма. В 1967 году английский гонщик Томми Симпсон, активно злоупотреблявший мощными допингами, скончался прямо перед телекамерами во время самого престижного веломарафона "Тур де Франс". Спортивные чиновники, до той поры закрывавшие глаза на проблему допинга, встрепенулись. И уже на следующей Олимпиаде в Токио спортсменов начали тестировать на предмет наличия в организме стимулирующих средств. Правда, тестирование было скорее номинальным, поскольку методик обнаружения в организме тех или иных субстанций не существовало.

Учрежденная в 1967 году медицинская комиссия Международного Олимпийского Комитета составила первый список запрещенных препаратов и ввела правило об обязательном допинг-контроле на международных соревнованиях. Дебют медкомиссии МОК состоялся в 1968 году на зимних играх в Гренобле и летних в Мехико. Надо заметить, что дебют провалился — в Гренобле вообще никого не "засекли", а на летних отделались пятиборцем, явившимся на соревнования пьяным по самое никуда, что было заметно даже с трибуны и без всяких тестов.



Впрочем, за неполные полстолетия работа медицинской комиссии достигла небывалых успехов, как результат — ни один спортсмен не может чувствовать себя не под "колпаком". Созданное для усиленной борьбы с любителями допинга Всемирное антидопинговое агентство (WADA) не так давно получило право контролировать спортсменов вне соревнований. То есть за пробой могут заявиться не только на тренировку или сборы, но и домой. Список запрещенных препаратов постоянно растет — на сегодня там уже больше 300 субстанций и их производных. Иногда это приводит к тому, что спортсмены, даже серьезно заболев, попросту боятся лечиться — может получиться так, что обычные болеутоляющие таблетки (большинство из которых содержит кофеин) станут причиной дисквалификации. Антидопинговые центры есть в любой мало-мальски себя уважающей стране (к нашей это не относится), впрочем, по мнению специалистов, на самом деле они занимаются ни чем иным, как усовершенствованием методик применения запрещенных средств.

На внутренних соревнованиях за допинг практически никого не дисквалифицируют — основное внимание уделяется подготовке спортсменов к международным соревнованиям. Подчеркнем: оборудование для современного антидопингового центра — очень дорогое удовольствие, обучение специалистов тоже денег стоит. Вот и получается, что представители "недоразвитых" стран на допинге попадаются гораздо чаще "богатеньких буратин".

Впрочем, и здесь бывают проколы. Бывший президент МОК Хуан Антонио Самаранч как-то обмолвился, что самым страшным днем в истории современного олимпийского движения стала дисквалификация знаменитого бегуна Бена Джонсона. На Олимпиаде-88 в Сеуле канадский спринтер был пойман на применении стероидов, а именно станозола, за что с него сняли золотую медаль и на два года закрыли доступ к беговой дорожке. Как оказалось, стероидами Бен баловался давно. Должен был "засветиться" еще на московской Олимпиаде. Советское правительство, не поскупившись, купило тогда самое новое антидопинговое оборудование (на котором пять лет спустя вывели методику определения следов станозола). Но кричать об этом на весь мир хозяева московской Олимпиады не стали. И в 1986 году на Играх доброй воли забег, как и предполагалось, выиграл Джонсон, после чего со спокойной совестью призер отправился сдавать анализ на допинг, полагая, что проканает. Не проканало — в крови Джонсона и еще десятка спортсменов были обнаружены следы анаболиков. Но, как ни странно, никто не пострадал — советское правительство решило не портить праздник, и Джонсон уехал с медалью.

Слово "допинг" происходит от английского "dope", что означает давать наркотик. Международный олимпийский комитет определяет допинг как введение в организм спортсмена фармакологических препаратов, искусственно повышающих потенциальные возможности атлета и в итоге — его спортивный результат. Причем, допингом считаются не только инъекции и таблетки, но и любые манипуляции, призванные замаскировать следы запрещенных препаратов в организме спортсмена.

Впрочем, урок Сеула не пошел впрок: в 1993 году неисправимый Бен снова был пойман с поличным — тесты выявили количество тестостерона, в десять раз превышающее норму. И наглец, наконец, получил по заслугам — пожизненная дисквалификация.

К сожалению, спорт давно превратился в прибыльный бизнес. От спортсменов требуют результатов, достигнуть которых нормальный человек явно не в состоянии. И дело не в том, что допинг — это плохо. Проблема в том, что большой спорт без допинга уже немыслим. На очереди новые виды допинга — на генном уровне. Специалисты говорят, что стоит ожидать появления препаратов, которые, воздействуя на генный код, позволят человеку за короткий срок быстро нарастить мышечную массу или стать фантастически выносливым и практически нечувствительным к боли. А соревнования превратятся в показательные выступления терминаторов, прыгающих на семь метров в высоту и бегающих быстрее гепарда...

ДОПИНГОВЫЕ ПРЕПАРАТЫ МОЖНО РАЗДЕЛИТЬ НА НЕСКОЛЬКО ГРУПП.

В первую входят средства, стимулирующие нервную систему:

а) психостимулирующие средства: кофеин, фенамин, эфедрин и его производные и т.д.

б) аналептики

в) препараты, возбуждающе действующие преимущественно на спинной мозг: стрихнин. К этой же группе относятся некоторые наркотические анальгетики со стимулирующим или успокаивающим действием: кокаин, морфин и его производные, включая промедол; кодеин, дионин, эстоцин, фентанил и др. Кроме того, кратковременная биологическая стимуляция может достигаться с помощью переливания крови (своей или чужой) непосредственно перед соревнованиями.

Во вторую группу входят анаболические стероиды (самое распространенное допинговое средство) и другие гормональные анаболики.

Среди других запрещенных видов допинга:

а) средства, снижающие мышечный тремор, улучшающие координацию движений — бетаблокаторы, алкоголь;

б) средства, способствующие уменьшению веса, ускорению выведения из организма продуктов распада анаболиков и других допингов — различные диуретики (мочегонные средства);

в) средства, обладающие способностью маскировать следы анаболических стероидов во время допинг-контроля — антибиотик прибенецид и др.

Наталья Кожурова, "БМ", фото IREX/ProMedia

Скажы дзецям "так"!

31 сакавіка грамадскія арганізацыі Горак на чале з жаночай ініцыятывай "Любава" правядуць акцыю "Скажы дзецям "так"!" Актывісткі "Любавы" звяртаюцца да ўсіх жыхароў горада Горкі, да наведвальнікаў і гандляроў гарадскога кірмаша з просьбай ахвяраваць рэчы на карысць дзяцей Старасельскай школы-інтэрната.

У школе-інтэрнаце вёскі Стараселле, што ў 20 кіламетрах ад Горак, навучаюцца 22 хлопчыка і дзяўчынкі з усяго Горацкага раёна ва ўзросце ад 6 да 12 год. Яны — так званыя сацыяльныя сіроты, з маламаёмасных і няпоўных сем'яў. Для іх бацькоў кругласутачнае знаходжанне дзіцяці на ўтрыманні школы-інтэрната — ці не адзіная магчымасць звесці канцы з канцамі.

Ініцыятыву "Любава" заснавалі 11 горацкіх жанчын у чэрвені мінулага года. Яе сяброўства са Старасельскай школай-інтэрнатам пачалося ў канцы мінулага года, калі актывісткі ініцыятывы разам з прадпрымальнікам і мясцінерам Уладзімірам Якубовічам арганізавалі сямейнае свята для дзяцей. Калі жанчыны з "Любавы" рыхтаваліся да наступнай сустрэчы з навучэнцамі, мясцовыя "Рэгіянальныя ведамасці" у артыкуле "Найдите нам спонсора!" просят работники школы-интерната" напісалі пра катастрафічны стан дзяржаўнага забеспячэння ўстановы. На паседжанні Горацкага прэс-клуба дырэктар Старасельскай школы-інтэрната Юры Іваноў падцвердзіў, што будынкі школы патрабуюць капітальнага рамонту. Пакуль інтэрнат чакае бюджэтных сродкаў, грамадская акцыя прызваная дапамагчы яго навучэнцам адзеннем, абуткам і мыючымі сродкамі.

31 сакавіка сябры "Любавы" і Горацкага грамадскага клуба "УзГорак" распаўсюдзяць сярод насельніцтва і гандляроў горацкага кірмаша аб'яўкі з просьбай пра дабрачынную дапамогу дзецям. З 9.00 да 14.00 яны будуць прымаць рэчавыя ахвяраванні ў адміністрацыйным будынку кірмаша. Ахвяраванні перададуць дзецям Старасельскай школы-інтэрната падчас арганізаванай для іх забаўляльна-пазнавальнай праграмы.

Ул. інф.

Зміцер Бартосік: песімістычны аптыміст

Тым, хто цікавіцца беларускай аўтарскай песняй, Зміцера Бартосіка прадстаўляць не трэба. Ягоныя песні-"палітычныя памфлеты" ды проста сцёб з нашага жыцця не лаканічныя, але дастатковыя — слова не выкінеш і не ўставіш. Такая ж і лірыка — сумнавата-цяжкаватая, і, тым не менш, рамантычная.

— Зміцер, калі мы з табою сустракаліся апошнім разам, ты казаў, што новага альбому, новых запісаў чакаць не варта. Чаму так?

— Не-е-е, гэта быў даволі няўдалы жарт. Ёсць зараз задума запісаць такі жывы альбом — ці то на кватэры, ці то на канцэрце — з рэакцыяй аўдыторыі на песні. Сабраць у адным альбоме ўсе, як ты кажаш, палітычныя памфлеты. Менавіта каб было чутно, як аўдыторыя рэагуе на выступ.

— Але наколькі зараз спрыяльная сітуацыя для такіх запісаў? Табе не здаецца, што беларуская аўтарская песня апынулася ў нейкім заняпадзе, знайшла сваю нішу і не імкнецца пашырыць аўдыторыю зацікаўленых у ёй?

— Аўтарская песня была на ўздыме напачатку 90-х, у перыяд адраджэння. Зараз гэтыя часы прайшлі. Я не скажу, што яна апынулася ў заняпадзе — як і ўсё беларускае, у прынцыпе. Беларуская аўтарская песня набыла новыя формы. Ёсць часопісы ARCHE, pARTisan і г.д. Гэта добра — добра, што гэта ператвараецца ў новыя, незвычайныя формы.

Бо аўтарская песня — гэта, у прынцыпе, вершы, якія выконваюцца пад гітару самім аўтарам. Зараз аўтар можа нешта сказаць і без гітары.

Пашыраць гэты асяродак беларускай аўтарскай песні... Ведаеш, адзін мой сябра аднойчы сказаў разумную рэч, падабаецца тое камусьці ці не. Ён казаў, што калі сабраць менавіта беларускі асяродак, беларускі культурны кантэкст: усіх, хто цікавіцца беларускай музыкай, слухае N.R.M., ходзіць на мітынгі і імпрэзы, лазае ў байнэт... Ён спытаў: а ці хопіць для гэтых людзей месца на стадыёне "Дынама"? Стадыён "Дынама" разлічаны на 50 000 чалавек, але, я думаю, месцы яшчэ застануцца... Хай гэта некаму не спадабаецца, некаму будзе не па сабе, некаму будзе прыкра, нехта будзе абурацца, але ж...

— Але ж менавіта для гэтага і павінна пашырацца беларуская аўтарская песня — для пашырэння, як ты казаў, "беларускага кантэксту".

— Так гэты кантэкст не пашырыш. Патрэбна свая тэлевізія і хаця б адна FM-станцыя, якая б вяшчала на Мінск і па шасці абласных гарадах Беларусі. Без гэтага анічога не атрымаецца.

І тое, мабыць, недастаткова. Мае знаёмыя ў Літве кажуць, што літоўская музыка галімая, але ў іх ёсць FM-радыё, якое транслюе выключна літоўскую музыку. Магчыма, яе слухаюць 100 чалавек, але гэтая радыёстанцыя ёсць.

Толькі што мы з Уладзімірам Арловым вярнуліся з Мазыра. Мы ездзім у такія вандроўкі, выступаем пераважна перад моладдзю, школьнікамі. Там гэтыя памфлеты ідуць добра. Але... У Мазыры мясцовыя філіі апазіцыйных партый адзначалі Дзень Волі... Заля разлічана месцаў на 500. Сабралося чалавек 300. Паколькі канцэрт быў бясплатны, то прыйшлі і такія... прыдуркі, якія сядзелі на задніх радах. Але гук быў добры, таму яны асабліва не перашкаджалі выступоўцам і, урэшце, сышлі.

Не трэба арыентавацца на гэтую масу прыдуркаў... Мы ведаем, якую музыку яны слухаюць. Трэба арыентавацца на свой асяродак.

— Калі арыентавацца "на свой асяродак", ці не апыніцца беларуская аўтарская песня ў становішчы "страшно далеки они от народа"?

— Дыск "Я нарадзіўся тут" разышоўся пяцітысячным накладам, што ўжо аб нечым сведчыць.

— А калісьці ты марыў напісаць песню па-беларуску, якая б стала хітом і якую б гралі ў кабаках...

— Было некалькі такіх "гарадскіх рамансаў", але гэта ўсё адно не тое. Пакуль што такую песню я не напісаў, як не напісаў яшчэ ніхто. Справа такая — штосьці ці пішацца, ці не. І наўрад ці хто здолее яе напісаць. Але я ж не збіраюся паміраць заўтра. Можа, напішу яшчэ.

— Але ж былі спробы неяк пашыраць кола слухачоў, прынамсі, рабіць канцэрты... Была вельмі ўдалая "Бардаўская восень"...

— Фестывалі кшталту "Бардаўскай восені" — файная ідэя. Я ўзгадваю іх з задавальненнем. Але ж гэта 96-ы год. Калі б яны працягваліся, я б на іх выступаў з задавальненнем. Чаму яны не праводзяцца? Гэта пытанне не да мяне, а да арганізатараў.

— Чаму б не заняцца гэтым самім бардам? Сабралі б народ тысячы за тры...

— Я ведаю людзей, якія б аддалі тры тысячы за такі канцэрт. Калі запрасіць туды Шалкевіча, Камоцкага — ёсць шмат людзей, якія б заплацілі і не па тры тысячы, каб патрапіць на гэтыя выступы. Але з нашымі коштамі арэнды заляў арганізатары такога канцэрту, я думаю, даволі моцна б "уляцелі". З квіткоў арэнду залі яны б не праплацілі. Але я не прадзюсер і не магу аб гэтым казаць. За два гады я не напісаў анічога такога... у гэтым жанры і, увогуле, не ўпэўнены, што магу зараз казаць пра аўтарскую песню.

— Дык чым жа ты займаўся два гады?

— Зараз я заканчваю працу над кнігай прозы. Там будзе амаль усё, што было надрукавана ў "Нашай Ніве" за апошнія гады, нешта з "пуцявых заметак", нешта з уласнага жыцця, што, як я мяркую, цікава некаму яшчэ, акрамя мяне. Гэтая кніга, я спадзяюся, выйдзе недзе ўлетку ў серыі "Вострая Брама". Адпаведна, у такім жа маленькім фармаце — "pocket book" — як і ўсе кнігі гэтай серыі.

— Даволі модныя ў нашых выдаўцоў "супольныя праекты" ці зборкі-кампіляцыі кшталту таго ж "Hard life — heavy music". Не было ідэі зрабіць такі ж дыск з азначанымі табою выканаўцамі: Шалкевічам, Камоцкім і іншымі?

— Гэта ізноў жа пытанне не да мяне. Я не прадзюсер. Калі б я выдаў дыск, я думаю, што рэальна ён бы разышоўся тысячным накладам... гады за тры.

Размаўляў Сяргей Пульша, "БМ"

RIMA: скарыўшы Польшчу, цікавімся Беларуссю

Пастаянныя наведвальнікі "Басовішча", думаецца, ужо палюбілі традыцыйнага ўдзельніка фэсту RIMA з Гарадка. Назва каманды паходзіць ад першых літараў імёнаў музыкаў: R — Раман ; I — Ігар; M — Марцін; A — Анджэй.

18 красавіка каманда наведае Мінск, дзе дасць адзіны канцэрт у сталічным парк-клубе "Мінск" на прэзентацыі CD **"Сэрца Эўропы in rock"**. А пакуль польскія музыкі даедуць да беларускай сталіцы, мы гутарым з лідэрам гурта Анджэем Грэсем.

— Беларуская публіка ўпершыню пачула назву RIMA ў рэпартажах нашай прэсы з "Басовішча 99". Раскажыце, калі ласка, як стварыўся ваш гурт?

— Першая рэпетыцыя адбылася пасля канцэрта гурта J.J.BAND, у якім гралі ўсе музыкі цяперашняй RIMA апрача вакаліста Анджэя Паплаўскага. Рэпэтыцыя гэтая адбылася дакладна 14 лютага 2000 году. Але ўжо задоўга да гэтага мы думалі стварыць беларускамоўны гурт, толькі мелі праблему ў знаходжанні вакаліста. Але, як бачыце, знайшлі, а першая песня, якую мы тады запісалі, гэта "Я ўжо прывык".

— Гарадок, адкуль Вы паходзіце, на рок-мапе Еўропы прыкметнае месца?

— Вядома!!! Як спяваем у адной з нашых песень "...Мой каханы Гарадок, Без цябе я бы здох..."

— Чаму Вы спяваеце на беларускай мове і на якіх мовах вы яшчэ можаце?

— Апрача беларускай мовы карыстаемся і мовай польскай, таму што не ўсе нашыя фанаты разумеюць беларушчыну, гэта ўсё ж Польшча. Але для жыхароў Гарадка беларуская мова — штодзённая. Паколькі мы з Гарадка, дык і спяваем на нашай роднай мове.

— Што кліча музыканта да пэўнага выбару мовы самавыяўлення?

— Перад усім нашая нацыянальнасць, а таксама сам фестываль "Басовішча", які дапамог нам у пачатку нашага самавыяўлення.

— Вы цікавіцеся палітычнай сітуацыяй у Беларусі? Якой яна вам бачыцца звонку?

— Перад усім мы цікавімся музыкай. Палітыкай роўна столькі, колькі можа цікавіцца здаровы чалавек. Праўда, бачым ужо XXI стагоддзе на двары, а ў Беларусі ўсё неяк не так...

— Думаецца, вы захапляецеся не толькі музыкай. Якія Вашыя любімыя фільмы, літаратурныя творы?

— Замнога б хацелася гаварыць аб гэтым. Любім амбітнае кіно. А літаратура? Больш, як у школе задавалі, не чытаем — часу не хапае.

— Якія дзяўчаты вам падабаюцца?

— Нашыя!!!

— Вашыя любімыя напоі і стравы?

— Безумоўна, ПІВА нашага беластоцкага бровару "Dojlidy". А стравы... Галоднаму ўсё смакуе!!!

— Па тэлефанаваннях да нас склалася ўражанне, што беларускія фанаты з нецярпеннем чакаюць прыезду RIMA. Што б Вы хацелі ім пажадаць?

— Нам гэта вельмі прыемна. Мы жадаем беларускім гледачам добрай забавы пад час нашага канцэрту. А мы ўжо са свайго боку зробім усё, каб яны не расчараваліся! Да сустрэчы.

Віталь Супрановіч, Вітаўт Мартыненка, пры дапамозе Лукаша Сьцепанюка. БМAgroup спецыяльна для "БМ" з Беластоку

Позвони Куллинковичу!

1 апреля в 17.00 в гости к "Беларускай маладзёжнай" придет лидер легендарной белорусской команды "Нейро Дюбель" Саша Куллинкович. У всех наших читателей есть уникальная возможность задать ему оригинальные вопросы (например, по поводу выхода нового альбома), да и просто разыграть музыканта. Кто 1 апреля боится "не вписаться" в наверняка перегруженную телефонную линию, скидывайте свои вопросы заранее: по минскому телефону 220 98 04, на пейджер 289 12 12 аб. 6614.

Dzin-n-n-n-n!!!

Ну, а теперь несколько слов о новом альбоме с интригующим названием «Правдивые истории о том, как у Карлсона угнали комбинезон» (по информации music.tut.by).

Итак, «Истории» состоят из 17 песен, каждая из которых предварена небольшим стишком. «НД» и раньше практиковал комбинацию музыки и чистых текстов, однако впервые стихи, сочиненные Сашей, будут звучать перед каждой песней. Итого на диске представлены 34 трека плюс два бонус-трека — творенья группы «Сам процесс», протеже «Нейро Дюбеля».

Как это обычно бывает со всеми альбомами «НД», название альбома не имеет никакого отношения к его содержанию. Слушателей ожидает и ставшая традицией «переделка» известного шлягера: на этот раз на диск попадет песня зарубежного исполнителя (какого, пока держится в строжайшей тайне — для пущей интриги). Известно, что в отличие от предыдущих ремиксов, изменена не музыка и аранжировка, а текст — он будет звучать на русском языке и иметь несколько другой, отличный от оригинала, смысл.

Альбом выдержан в традиционном для «Нейро Дюбеля» стиле, разве что, по мнению г-на Куллинковича, немного утяжеленном. Сегодня в группе играют два гитариста: Максим Паровой, который собирается покинуть «НД» в ближайшее время, и Олег Громов, которого заботливовзращивают ему на смену. По словам Куллинковича, гитара последнег о сама по себе звучит тяжелее, а плюс еще вторая — вот и результат... На презентации еще будут работать оба гитариста — и это единственный концерт в таком составе, не пропустите!

На диске прозвучат три песни на белорусском языке. В последнее время «Дюбель» все чаще звучит «на мове». Как говорит сам Саша,это произошло в результате окончательного "переключения мозгов" — он начал периодически думать по-белорусски. А поскольку музыкант всегда утверждал, что петь надо на том языке, на каком думаешь — результат предсказуем... Теперь "Дюбеля" хотят быть однозначно национальной группой. И даже... записать к концу года полностью белорусскоязычный альбом (?!) Пока же Куллинкович, не очень уверенный в произношении, называет свою лексику "страннобелорусским" языком.

Логичным образом к выпуску следующего творения прикладывает руку известная белорусскоязычная контора БМAgroup. Однако ни о какой продаже речь не идет. Знающие Куллинковича имеют полное представление о том, что будет с тем, кто попытается его купить или заставить делать то, что не хочется (собственно, убедились в этом и сами БМА перед прошлогодним "Басовішчам".:) Дословно цитируем его мнение о лейблах: "После нашумевшего скандала с ПАН-рекордз «Нейро Дюбель» принципиально не заключает ни с кем контрактов — как изнасилованная девственница не подпускает к себе мужчин :). В случае с БМА мы никому не отдаем авторские права, договор заключен на уровне рукопожатий, и при этом все всех устраивает, все довольны".

Кроме того Саша грозится создать собственный промо-центр или лейбл (называйте, как хотите — сущность одна) для помощи молодым командам. Он будет носить название "Нейро Дюбель Гангрэна Продакшн" — "шыльда" знакомая знатокам ранних альбомов группы. Как неоднократно заявлял Куллинкович, в Беларуси есть море талантливых, его точки зрения, команд. И очень обидно, что им никто из добившихся успеха не помогает. Теперь ветеран решил и сам приложить руку к благородному делу. Большому кораблю — большое плавание.

Официальную презентацию новой программы "Нейро Дюбеля" БМAgroup проводит 12 апреля в парк-клубе "Минск". Поспешите купить билеты: их очень мало, и в день концерта они распространяться уже не будут.

РЕАЛЬНЫЕ БАЙКИ от оргкомитета Дня Физика

Такая уж судьба любого нормального студента, что жизнь его стоит на трех китах: любовь, учёба и... алкоголь. Любовью народ предпочитает заниматься, а не говорить о ней, об учёбе баять нужно в меру (а то побьют). Поэтому масса студенческих баек — про алкоголь. В своё время физики даже лозунг перефразировали "О, спирт — ты мир". Ну это, конечно, фанатизм. А без фанатизма бывает вот что.

БАЙКА ОБ ОБЩАГЕ

Как-то на одном из ДФов приключился типовой инцидент. Гости, вселенные в одну из общаг, традиционно вместе с минчанами отметили встречу и... в последний день их выселили в шесть утра. Комендант выставил мировое условие: если в течение суток будут ликвидированы последствия тихой гулянки, он ничего никому докладывать не будет.

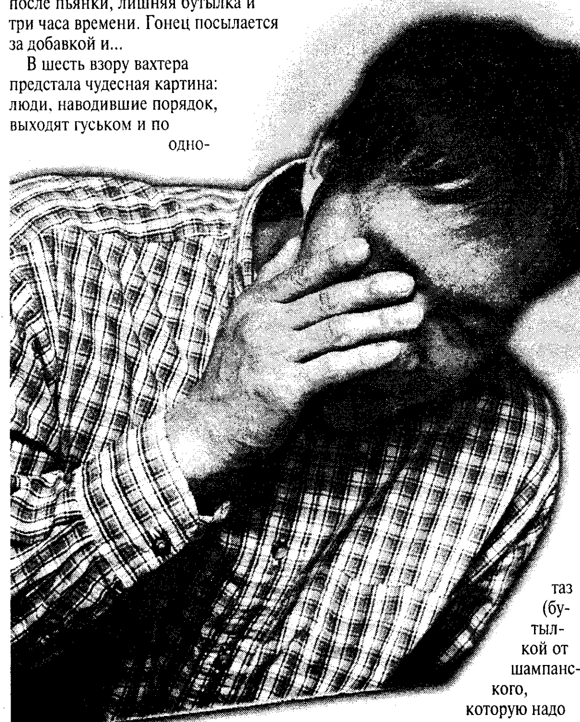
И вот в день X в общагу прибывает бригада из пяти человек с целью убрать шесть комнат, вставить стекло и заменить один из замков, ключи от которого увезли с собой веселые гости. Обязанности быстро распределяются, и народ приступает к ликвидации.

Часа в три (а срок уборки до шести) все убравший народ собирается в одной из комнат. Приезжают гонцы со стеклом и бутылкой водки для столяра. Однако коллега столяра задумчиво сообщает: "Зарплата сегодня... До завтра его не будет" :)

Итак, ситуация: имеются ключи от шести комнат, только убранных после пьянки, лишняя бутылка и три часа времени. Гонец посылается за добавкой и...

В шесть взору вахтера предстала чудесная картина: люди, наводившие порядок, выходят гуськом и поодному сдают ключи под руководством старшего, который громогласно объявляет нечто вроде "402... пошел... 403... пошел". Перед этим, отчаявшись определить все ли ключи на месте, незадачливый командир собрал их и раздал по одному, наказав каждому ликвидатору строго запомнить номер соответствующей комнаты. Номера сообщала самая трезвая девушка, которая еще могла прочитать надписи на бирках...

Стоит диллема: либо — либо,
ученый муж зашел в тупик.
А вы распас сыграть смогли бы,
кода на лапе восемь пик?



А наука вперед и вперед,
по костям, по трупам идет.

БАЙКА О ЖИДКОМ АЗОТЕ

Когда-то, в конце восьмидесятых — начале девяностых, была популярна традиция всесоюзных ДФов. Все, кто мог, съезжались в один город, хозяева которого организовывали массу открытых концертов, огласку в местных СМИ, растяжки на проспектах и все подобное.

ВДФ в Минске. Зима. Небольшая толпа гостей и минчан заходит в ресторан гостиницы "Минск". Но хочется не только поесть, а и повеселиться. И вот ДФовцы с хорошей актерской подготовкой начинают изображать замерзших путников.

"Офф-ф-ициант, нам бы с-супчику пп-побыстрее г-горячего....Только гг-горячего, самого горячего, что у вас есть!!!"

Расчувствовавшийся официант приносит огненный борщ. Как только он отворачивается, из кармана достается пузырек с жидким азотом (температура –70°С), в борщ летит пару капель, и на поверхности тарелки образуется натуральная ледяная корка.

Трагически тыкая пальцем в корку, голодные гости взывают: "Официант!.." Дальнейшую сцену можно представить.

БАЙКА О КГБ

Еще одна легенда. Вообще, отношения с КГБ у физиков всегда были веселые. Однажды, во время концерта в клубе Дзержинского был разбит унитаз (бутылкой от шампанского, которую надо было превратить в реквизит– "розочку"). К незадачливому реквизитору люди в штатском пришли в деканат и заставили заменить дефицитную сантехнику за свой счет.

Но самая известная история о КГБ — другая.

Вновь ВДФ. И вот пара физиков решает пошутить. Ровно в двенадцать часов дня перед парадным входом в КГБ (огромное здание, площадка простреливается двумя телекамерами) навстречу друг другу идут два человека. В одинаковых черных плащах, шляпах и очках, с одинаковыми черными дипломатами. Ровно перед входом они встречаются, обмениваются дипломатами и продолжают свой путь.

Что самое удивительное — комитет проявляет ноль реакции. Ребята повторяют попытку, еще и еще раз. Наконец к тому из них, кто пошел в сторону служебного входа, из-за угла выходит скучающий человек в штатском и предлагает пройти для беседы. Естественно, пустой дипломат и объяснения о шутке срабатывают — растяжки, уведомляющие о том, что идет ВДФ, висят по всему проспекту.

Но КГБ все-таки пошутил — после распределения студент, приглашенный для беседы, проработал там лет пять...

БАЙКА О ПАМЯТИ

Грег среди друзей славится своей памятью. Точнее, ее отсутствием. Кто знает Грега, тот поймет. Никто не помнит ничего так, как ничего не помнит Грег. И вот однажды он кому-то рассказывал про вопрос в «Что? Где? Когда?» — какие пять признаков ума выделял Конфуций?

Вот Грег и перечисляет: «Пять признаков ума — это логическое мышление, здравый смысл, чувство нового (или изобретательность), фантазия и... Забыл. Что ж' там пятое-то? Ну да ладно. Так вот, я проанализировал эти пять признаков и пришел к выводу, что Конфуций был совершенно прав. Если хотя бы один из них у человека отсутствует, то умным его назвать никак нельзя. Но что ж там пятое все-таки? Да, что-то с памятью моей... А, вспомнил, — память!»

Первое апреля –

для суровых и серьезных людей что-то вроде дня Святого Валентина для замученных работой бизнесменов. Раз в год по календарю они забрасывают свои дела и начинают по программе отрываться — шутить "у вас вся спина белая" в первом случае и пачками закупать открытки "моей единственной" во втором.

Но кроме того есть и люди, для которых юмор — вообще не хобби, а призвание (или диагноз). И не надо вспоминать одних только КВНщиков — кроме блиц-реприз существует и немало иных жанров.

Знаете ли вы что-либо о Днях Физика? Если знаете — переходите сразу к тексту. А если эти слова вызывают ассоциации только с унылыми факультетскими вечеринками — можете разочароваться. Минские Дни Физика — это тридцатилетняя история, куча друзей, выступления, банкеты и всеобщее веселье... Традиционно в конце апреля в Минск зазывают друзей (и собутыльников) из московского физтеха, Харькова, Одессы, Новосибирска. Надо видеть, как "рвут зал" те, для кого родные стены — студенческая общага, а унылая лаборатория — лишь поле для творческих (и часто антинаучных :) экспериментов...

Увидеть это можно будет меньше чем через месяц, а сегодня мы знакомим тех, кто еще не знаком, с первоапрельскими байками и еще кое-чем из творческого багажа веселых сумасшедших студентов. Кстати, некоторые из этих студентов в былые времена учились на физфаке БГУ по 15 лет. Вперед!..



Добрый доктор Айболит —
он под деревом сидит.
И идут к нему хромые,
одноногие, кривые,
одноглазые, косые,
с менингитом и колитом,
вирусным энцефалитом,
раной колотой, сквозной,
пулевой и ножевой,
перебитыми руками,
треснутыми черепами...
А он ставит и ставит
им градусники...

К ВОПРОСУ О ЛУЧШЕЙ ПОЛОВИНЕ

Как известно, женщины любят опаздывать. Куда? Да куда угодно: на работу, на поезд, на свидание. По этому поводу даже придумана одна очень меткая народная пословица: «Кто не прождал женщину два часа, не плюнул и не ушел к другой — тот не мужчина». Так утверждает сильная половина человечества. С другой стороны, существует мнение, что «Если ты не собиралась два часа, не плюнула и не ушла к другому, ты — не женщина». Возможно, так и поддерживается равновесие.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Бумага финская, испорченная курсовой. Недорого.
Студент С.

Нашедшего мои брюки у себя дома, просьба не упираться рогом и вернуть их за вознаграждение.
Казановский К.

НОВОСТИ

Продолжает издеваться над населением сексуальный маньяк. За прошедшие сутки совершено 1000 попыток и всего одно изнасилование.

В Государственной Палате мер и весов принят новый эталон литра. По последним измерениям — это одна 0.7 и недопитая 0.5.

Издательством «Просвещение» выпущен сборник тостов. Интересно, что пока еще никому не удалось продвинуться дальше 3-й страницы.

Гипнотизер Свечников офигел, глядя на себя в зеркало.

Выпущена новая модель бронежилета. Такой бронежилет выдерживает прямое попадание из автомата Калашникова, 4 удара ножом и 123 589 щелбанов.

И БЫЛО УТРО...

1. И было утро, и была лекция, и вел ее муж ученый, и говорил он мудрые речи; и радовались внимающие ему.
2. И увидел Я, что это хорошо.

Евангелие от Декана

Преподаватели физфака в свое время тоже были студентами. А некоторые еще и делали первые Дни Физика. Именно от них чаще всего и можно услышать такое... что хоть многотомную книгу издавай. На первое апреля это обычно и делается – по частям. Мы предлагаем небольшую часть "Цитатничка" любимых преподавателей:

Я чувствую, что вы устали и надо вам анекдот рассказать, но я не умею. Так что попробуем найти что-нибудь смешное в том, что я сказал.

Если жениться надумал, то еще подумай, потому что любой эксперимент включает в себя умышленные и неумышленные измерения и ошибки.

Обычно студенты скользят по наклонной плоскости, находят грязь и ударяют ее лицом.

1 и 2 складываем, что получим? Самое плохое — 1, самое хорошее — 3.

"Беларуская маладзёжная"
Рэспубліканская грамадска-палітычная незалежная газета
Заснавальнік
Рэдакцыя газеты "Беларуская маладзёжная"
Рэдакцыйная калегія: А. Г. Пятроўская — загадчык аддзела інфармацыі, І.А. Слаўнікава — загадчык аддзела па сувязях з дзяржаўнымі і грамадскімі арганізацыямі.

Рэдакцыя можа не падзяляць меркаванні аўтараў, друкаваць артыкулы дзеля палемікі
Адрас рэдакцыі:
220134, Мінск,
вул. Якубоўскага, 15-1-77
Кантактныя тэлефоны: 57-00-43, 20-98-04
E-mail:belmol@irex.minsk.by
Пасведчанне аб рэгістрацыі № 665
Пры передруку спасылка на "БМ" абавязковая

Падпісана ў друк 28 сакавіка 2002 г. у 14.30
Надрукавана з дыяпазытываў заказчыка
ў паліграфічным УП "Светоч", 220073, г. Мінск, вул. Камуністычная, 14.
Кошт свабодны
Тыраж 3000 экз. Заказ № 417

Галоўны рэдактар
Т.І. Мельнічук
(Нічыпарук)
Падпісны індэкс
63309